



T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

# YÜKSEKÖĞRETİME GEÇİŞ SINAVI

(YGS)

13 MART 2016

*Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.*

## DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testinin ilk 40 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar 41. - 45. soruları cevaplamayacaklardır.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, 36. - 40. soruların hiçbirini cevaplamadan 41. - 45. soruları cevaplayacaklardır.

Cevap Kâğıdının Sosyal Bilimler Testine ait bölümünde 36. - 40. cevap alanlarında herhangi bir işareti bulunan adayların 41. - 45. cevap alanlarındaki işaretlemeleri değerlendirmeye alınmayacaktır.

## AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta sırasıyla Türkçe Testi, Sosyal Bilimler Testi, Temel Matematik Testi ve Fen Bilimleri Testi bulunmaktadır.
2. Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi **160 dakikadır (2 saat, 40 dakika).**
3. Bu kitapçıkta testlerde yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. Bu testler puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Sina Akyol, şiir yaşamına *Su Tadında*'yla başladığı günden bu yana daima okurunu da işin içine katmış, hatta okurunu şair yapacak boşluklar bırakmaya başlamıştır. Dizelerinde avazı çıktığı kadar susması bundan. Bu suskunluk, okur için bir sağaltım süreci aynı zamanda. Akyol'u okumak; okuru besleyen, koruyan ve düşündüren bir uğraş...

**Bu parçada geçen "avazı çıktığı kadar susmak" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Anlamı oluşturmada okurun da sorumluluk almasını sağlamak  
B) İlk şiirlerinden itibaren okurun düşüncesine uygun yazmak  
C) Şiirin anlam derinliklerini yüksek kültüre mensup okurlara açmak  
D) Kısa şiirler yazarak okuru dinginleştirmek  
E) Edilgen bir okur kitlesi oluşturmaya çalışmak

2. Pek çok sanatçı, bayağılaşmak korkusuyla hâlâ çoğunluğu yok sayarak eski yollarında ayak diriyor. Hâlbuki çoğunlukla anlaşmak, mutlaka bayağılaşmak demek değildir. Yunan tragedyası çoğunluğun dilediği veya beğendiği gibi olmakla bayağılaşmamıştı. Değerini düşürmeden büyük kalabalıklarla uzlaşabilen bir sanattı. Zamanımızın istediği de bu olsa gerek.

**Bu parçada geçen "çoğunluğu yok saymak" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Her zorluğa göğüs germek  
B) Yaygın kanaatleri değiştirmek  
C) Geniş kitleleri görmezlikten gelmek  
D) Sanatı; sanat için değil, halk için yapmak  
E) Sosyal hayatı gözden geçirmek

3. Son yirmi yılda akıllı teknolojik cihazların ---- tasarımları ile ilgi çekici ---- stratejileri, bu cihazların bir önceki sürümlerinin değerini kaybetmesine ve çöp ---- için potansiyel atık hâline gelmesine neden olmaktadır.

**Bu cümlede boş bırakılan yerlere, düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

- A) gösterişli - pazarlama - alanları  
B) güzel - piyasa - bölgeleri  
C) uygun - reklam - tesisleri  
D) resmî - tanıtım - kutuları  
E) sevimli - satış - merkezleri

4. "Kullanmak" sözcüğü, aşağıdaki cümlelerin hangisinde "sarf etmek" anlamında kullanılmıştır?

- A) Ali, otomobildeki yedek lastiği şu ana kadar hiç kullanmadı.  
B) Yasin, uzun süre bilgisayar kullanmanın olumsuz etkilerini araştırarak.  
C) Hatice, kendisine gönderilen parayı idareli kullanması gerektiğini biliyordu.  
D) Sema, sabahları evinden işine giderken toplu taşıma araçlarını kullanıyordu.  
E) Eymen, elindeki şemsiyeyi on yıldır kullandığına kimseyi inandıramadı.

5. Doğaya tıpatıp uygun! -amma da yalan:  
Sığıdırılabilir mi doğa küçücük bir resme?  
Doğanın en ufak parçası bile sonsuzdur!  
Öyleyse ressam neyi çizer? Doğada görüp sevdiğini.  
Peki ya neyi sever? Resmedebildiğini!  
**Bu mısraların bir bütün olarak içerdiği anlam aşağıdaki cümlelerden hangisiyle ifade edilemez?**
- A) Ressamlar aslında eserlerinde kendi seçtikleri öğeleri resmederler.  
B) İki ayrı ressamın aynı yere odaklanıp aynı resimleri üretmeleri beklenemez.  
C) Ressamlar gördükleri yeri kendi tarz ve ruh hâllerinin süzgecinden geçirerek kâğıda aktarırlar.  
D) Ressamların görsel dünyayı birebir tuvale aktardıkları tartışma götürmez.  
E) Ressamın kendi yaptığı resmi beğenme nedeni, resim için seçtiği öğeleri sevmesidir.
6. Türk edebiyatının önemli sanatçılarından Yaşar Kemal'in, düşlerine sığınarak hayata tutunmaya çalışan sokak çocuklarının unutulmamaya mühürlenmiş hayat hikâyelerini anlattığı *Neredesin Arkadaşım*, büyük ustanın çocuklarla yaptığı söyleşilerden oluşmaktadır.  
**Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?**
- A) *Neredesin Arkadaşım* adlı eser, Yaşar Kemal'in sokak çocuklarıyla yaptığı röportajların bir seçkisi olarak yayımlanmıştır.  
B) Yaşar Kemal'in sokak çocukları üzerine yaptığı araştırmalar okurlarca beğenildiği için bir araya getirilmiştir.  
C) Sokak çocuklarından edindiği izlenimlerle Yaşar Kemal, *Neredesin Arkadaşım* adlı öyküyü sokak çocuklarına ithaf etmiştir.  
D) *Neredesin Arkadaşım* adlı eseriyle Yaşar Kemal, ilk defa sokak çocuklarının sorunlarını bir öykü kitabında işlemiştir.  
E) Sokak çocuklarının hayat hikâyelerini konu edinen *Neredesin Arkadaşım* adlı öykü kitabı üzerine Yaşar Kemal'le yapılan röportajlar bir kitap hâline getirilmiştir.

7. (I) Yahya Kemal'in şiirlerini ikiye ayırarak yarısına eski, yarısına yeni demek garip bir hatadır. (II) Bir ruh nasıl hem yeni hem eski olabilir, özellikle Yahya Kemal gibi kişiliği bilinen bir şairde birbirine karşıt iki dünya nasıl bir arada yaşayabilir? (III) Herhâlde bu yanlışlık, onun gazellerini birer taklit olarak görmekten, Yahya Kemal'i taklitçi olarak değerlendirmekten ileri geliyor. (IV) Belki birçok kişi taklit yapabilir, taklitçi olabilir ama onun bu sınıflandırmaya girmediği kesinlikle doğrudur. (V) O, yeni şiir anlayışıyla oluşturduğu gazellerinde Türkçenin lezzetine ve öz şiire susamış bir şair olarak çıkar karşımıza.  
**Yahya Kemal'in anlatıldığı bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**
- A) I. cümlede, şiirlerine yönelik oluşmuş bir yanılgıdan söz edilmiştir.  
B) II. cümlede, kişiliğiyle ilgili araştırmaların yetersizliğine değinilmiştir.  
C) III. cümlede, şaire ilişkin bir görüşün sebebi belirtilmiştir.  
D) IV. cümlede, kimi şairlerden ayrılan yönüne dikkat çekilmiştir.  
E) V. cümlede, şairin dil ve şiir anlayışındaki duyarlılık ifade edilmiştir.
8. (I) Bugünlerde bazı eleştirmenler tarafından şiirin, şiirimizin geçmişe göre gerilediği iddia ediliyor. (II) Hatta günümüzde büyük şairlerin de artık çıkmadığı, insanları derinden etkileyen güçlü şiirlerin de yazılmadığı söyleniyor. (III) Ben bu iddialara ve onun delillerine inanmadığım gibi aslına bakılırsa inanmak da istemiyorum. (IV) Fakat bu iddiayı hazırlayan pek çok nedenin sorgulanmasını ve konunun mutlaka aydınlığa kavuşturulmasını istiyorum. (V) Aslında roman ve öyküde ortaya çıkan çalışmaların niceliksel artışı düzyazıyı ön sıraya taşımışa benziyor. (VI) Şiirde ise niceliksel artışın onun niteliğine katkı sağlaması her zaman mümkün olmamasına rağmen bu alanda bir gerileme varmış gibi görünüyor.  
**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde çıkarım yapılmıştır?**
- A) I. ile II.                      B) II. ile III.                      C) III. ile IV.  
D) IV. ile V.                      E) V. ile VI.

9. (I) Dizüstü bilgisayar ekranları çaprazlama, bir köşeden ters köşeye genellikle 12 ile 20 inç arasında boyutlara sahiptir. (II) Büyük ekranların çözünürlükleri daha yüksek olduğundan görüntü daha keskin olur. (III) Büyük ekranlar daha çok yer kaplar, daha ağır olur ve pil ömrünü kısaltır. (IV) Dizüstü bilgisayar; film izlemek, oyun oynamak veya video izlemek için kullanılır. (V) Temel işlemler için kullanacak veya sıkça yanınızda taşıyacaksanız daha küçük ve hafif bir ekran tercih etmelisiniz.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde hem bir karşılaştırma hem de öneri söz konusudur?**

- A) V. B) IV. C) III. D) II. E) I.

10. Çevresi büyük bir piknik alanı olarak düzenlenip halka  
açılan Mogan Gölü'nün kuşların kuluçka ve  
yavrulamasına ayrılan doğal park kısımında  
kıvrımlı ahşap yayla yolları ve kuş gözlemevleri  
yapılmış.

**Bu cümledeki altı çizili sözcüklerin hangisinde ünlü düşmesi yoktur?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Yapılandırıcı dil yaklaşımına göre dinleme, gelişimsel ve etkileşimsel bir süreçtir.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisi, öğelerin dizilişi bakımından bu cümleyle aynıdır?**

- A) Dil öğrenme süreci dinleme yoluyla anne karnında başlar.  
B) Dinleme, sadece iletişim kurmak için yapılan bir etkinlik değildir.  
C) Etkili bir dinleme için dinleyici ön bilgilerini harekete geçirmelidir.  
D) Dinleme becerisinin geliştirilmesi için etkinlik önemli bir unsurdur.  
E) Dinleme eğitiminin bir diğer amacı zihinsel becerilerin geliştirilmesidir.

12. (I) Çiğdemlerden sonra gök rengindeki elbisesiyle yeni açmış sümbül görünür. (II) Gözleri yaşlı, saçları dağınık ve hâli perişandır. (III) Güzel kokusundan sarhoşa dönen şair, ona bu gönül okşayıcı kokuyu nereden, hangi aktardan aldığını sorar. (IV) Sümbülün verdiği cevap çiğdem cevabına karşılık gelmektedir. (V) Önceleri ezel başında henüz açılmadık bir gonca olan ve güzel kokusunu sevgilinin rüzgârından alan sümbül, bu bahar ülkesinden hicran sahiline atılmıştır.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi, yüklem türü bakımından ötekilerden farklıdır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

13. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili söz, eylemin nasıl gerçekleştiğini bildirmektedir?**

- A) Zaman hızla akarken çoğu kez, çevremizdeki güzelliklerin farkına varamıyoruz.  
B) Güvercinler yiyecek bulmak için her zaman buraya gelirlerdi.  
C) İşinin akşama kadar biteceğini umuyordu ama düşündüğü gibi olmadı.  
D) Genleriyle oynanmış tohumların kullanımı hızla yaygınlaşıyor.  
E) Biraz sonra, yaklaşık iki saat sürecek maceralı bir yolculuğa çıkacağız.

14. Kendisine 2'inci Aristo sıfatı verilen Farabi, insan

ihtiyaçlarının farklılığı nedeniyle toplum içindeki

iş birliğinin önemli olduğunu vurgulamıştır.

Özel mülkiyeti kabul eden Farabi, topluma ait pek çok malın herkesçe kullanılması gerektiğini belirtir. Ona göre devlet, toplumsal sözleşmeye dayanarak adaleti sağlar.

**Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisinin yazımı yanlıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

15. Mutluluğun en önemli sırlarından bazıları bence şunlardır ( ) ömrümüzün sonuna dek çalışmak ( ) yeteneğimiz elverdiği ölçüde yararlı yapıtlar ortaya koymak ( ) gücümüz yettiğince ailemize ve çevremize destek olmak ( )

**Bu parçada ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere, aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?**

- A) (;) (,) (.) (...)                      B) (:) (,) (.) (...)  
C) (:) (:) (,) (.)                      D) (:) (:) (,) (...)  
E) (;) (,) (:) (.)

16. I. Evet, İzmit ve Bursa gibi büyük sanayi şehirlerini ve körfezdeki dev fabrikaları hatırlatan bir görüntü bu.  
II. Sabaha karşı şehre girerken yolun solunda sis, duman ve alevler içindeki Karabük Demir Çelik Fabrikası'nın silo şeklindeki dev bacaları hafızalarımızı yokluyor.  
III. Gece yollara düşüyoruz, sabahın erken saatlerinde Safranbolu'dayız.  
IV. Yolda birkaç dakika seyrettiğimiz bu devasa fabrikayı geçtikten sonra Karabük şehir merkezine giriyoruz.  
V. Yalnız Safranbolu'dan önce Karabük'ten kısaca bahsetmek istiyorum.

**Yukarıdaki numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?**

- A) I.              B) II.              C) III.              D) IV.              E) V.

17. I. Kehribar, bir ağacın milyonlarca yılda oluşan reçinesidir.  
II. Sadece iki ülkede olduğunu bildiğimiz ve ileriki yıllarda artık kalmayacağını düşündüğümüz bu malzemenin yurt dışına çıkarılması yasak.  
III. Bu pahalı reçinenin; sarılık, guatr ve stres başta olmak üzere çoğu hastalığa ciddi faydası vardır.  
IV. Bu nedenle doktorların guatr hastalarına kehribar kolyesi tavsiye ettiği bilinir.  
V. Bu kadar uzun sürede oluştuğu için fiyatı oldukça yüksektir.

**Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturması için aşağıdakilerden hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?**

- A) I. ile III.              B) II. ile III.              C) II. ile IV.  
D) II. ile V.              E) III. ile IV.

18. (I) Hikâye etme ve masal anlatma, Doğu kültüründe önemli bir yere sahiptir. (II) Yakın Doğu ve Orta Doğu ülkelerinin halk edebiyatları; efsane, hikâye ve masallarının çokluğuyla bunu ispatlar. (III) Bunların derlenmesiyle oluşturulmuş kitaplar da birçok ailenin kütüphanesinde bulunur. (IV) Olağanüstü öğelerin, hikâyelerde önemli bir yer tuttuğu inkâr edilemez. (V) Ama Türkler, Orta Asya bozkırlarında yaşadıklarını hikâye, masal ve efsane olarak İslam dünyasına taşımıştır. (VI) İşte bu nedenle Türk edebiyatında hikâyenin, başlangıçtan itibaren daha "gerçekçi" bir söyleyiş kazandığı görülür.

**Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?**

- A) II.              B) III.              C) IV.              D) V.              E) VI.

19. (I) XIX. yüzyılda dışarıdan gelebilecek herhangi bir salgın hastalık tehlikesine karşı karantina idaresi kurulmuş. (II) Karantina, İtalyancadan alınmış ve "kırk, kırklık, kırktan ibaret" anlamına gelen bir sözcük. (III) Salgın hastalık tehlikesine karşı İstanbul'dan sonra ikinci karantina idaresi 1840'ta İzmir'de kurulmuş. (IV) Önce gemiler İzmir Karantina İdaresinin bulunduğu sahilde kırk gün bekler ve yolcular barakalarda kalmış. (V) 1846'da Mithat Paşa Meslek Lisesinin yanındaki yerde bir karantina binası inşa edilmiş ve o günden sonra semtin adı Karantina olarak kayıtlara geçmiş. (VI) 1863'te Karantina İdaresi Urla'ya taşınsa da semt sakinleri arasında bu ismin kullanımı günümüze kadar devam etmiş.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

20. (I) Fatih Balkış, *Baht Dönüşü* adlı romanında, kişisel müzik çalışmalarına ara veren bir piyanistin hayatının müzik üzerinden sorgulanmasını işliyor. (II) Önemli olan müzisyenin müzik aletini asla yarı yolda bırakmaması ve ihanet etmemesidir. (III) Eline aldığı her müzik aleti, evrenin en uzak noktalarından buralara gelen bir canlıymış hissi uyandırmalıdır onda. (IV) Sanatçının piyanosunun suskunluğu, bitirilmemiş eserlerinin yalnızlığı hepimizin matemi sayılmaz mı? (V) Müzisyenin yolculuğu, o müzik aletinin lisanıyla açıklanabilecektir.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

21. (I) "Yazdıklarım boyumu aştı!" diyenlerden değilim. (II) Ben de elimden geldiğince iyi eserler vermeye çalıştım. (III) Ama bu eserlerdeki kaliteyi ve yeterli olup olmadığını ben değil, toplum söyleyecek. (IV) Ben de sorumluluk sahibi her insan gibi toplumsal birikime katkıda bulunmaya devam edeceğim. (V) Sağlığım el verirse çok yakın bir zamanda yeni bir romanda okurlarımla buluşmayı düşünüyorum.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

22. Bolu'nun bence en güzel ilçesi Göynük, İstanbul'la Ankara'nın tam ortasındadır. Görünüşü ilk bakışta bile etkiler insanı: vadinin tabanında akan incecik dere, kıyı ve yamaçlarında eski Türk evleri, tepede yenilenmiş saat kulesi, ağaçlar, çiçekler... Usta ressamın elinden çıkmış resim gibidir Göynük. Bu tablodaki her şey çok dengeli. Abartılı renk, güzelliği bozan çirkinlik yok. Friglerden Osmanlıya birçok uygarlık bu topraklardan geçmiş, hepsi de iz bırakmıştır.

**Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Karşıt anlamlı sözcükler kullanılmıştır.

B) Betimlemelerden yararlanılmıştır.

C) Benzetme yapılmıştır.

D) Sayısal verilere yer verilmiştir.

E) Öznellik söz konusudur.

23. Orhan Veli Kanık kendisiyle yapılan ve öykülerinin toplandığı *Hoşgör Köftecis*'nde yer alan söyleşide sanatla edebiyatı birbirinden ayırdığını söyler. Şiiri sanata sokar, öyküyü ise roman ve tiyatroyla birlikte edebiyata. Orhan Veli, "Fikir sanatta yer alamıyor ama edebiyat fikre dayanıyor." diye açıklar edebiyatla sanatın farkını. Ve şöyle de devam eder: "Bu itibarla edebiyatın halk kitlelerine bir şeyler söylemesi lazım. Okur ve yazarları halka doğru götüren bir edebiyat isterim. Yani edebiyatın çoğunluğa hitap etmesini istiyorum. Çoğunluk okuyup anlamalıdır."

**Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Alıntıya yer verilmiştir.

B) Tanık gösterilmiştir.

C) Nesnel anlatımdan yararlanılmıştır.

D) Karşılaştırma yapılmıştır.

E) Tahminde bulunulmuştur.

24. Türkiye'nin programlı modernleşme çabalarıyla Türk romanının ortaya çıkışı eş zamanlı olmuştur. Batı Avrupa'nın doğusundaki kimi ülkelere ait romancılar gibi Türk romancıları da çoğu zaman aşağılık duygusuna varan bu gecikmişlik duygusunu, yakın zamanlarda roman küresel bir yönelime girinceye kadar üstlerinden atamadılar. ----.

**Bu parçada boş bırakılan yere, düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) Ne yazık ki aradan koca bir yüzyıl geçmesine rağmen Türk romanı beklenen atılımı henüz gerçekleştirememiştir
- B) Çağdaş Türk romanının sorunlarını ve içinde bulunduğu durumu daha iyi anlayabilmek için Tanzimat yıllarına kadar gitmek gerekmektedir
- C) Gecikmişlik hissini uzun süredir üzerinden atamayan Türk romancısı, çağdaşlarına yetişmiş bir durumda ve Türk romanı, Batı romanından daha parlak bir vaziyettedir
- D) Türk romancıları çağdaş romanın anlatı stratejilerini yeniden işleyerek dünyaca benimsenen tema ve üsluplarla çağdaşlarına önceden olduğu gibi yol göstermektedir
- E) Böylelikle, Türkiye'de romanın ilk evresindeki bocalama, bir uygarlığın dönüşüm yaratma çabalarını gösteren bir sorun olarak değerlendirilebilir

25. Durmadan artıyor edebiyata ilişkin tutarsızlıklar. ----. Bir yandan da belgesiz savlar, yanlış anlamalar, aldatıcı ön yargılar kaplıyor ortalığı.

**Bu parçada boş bırakılan yere, düşüncenin akışına göre, aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) Şiir, hikâye ve roman okuyanların sayısı büyük bir hızla artıyor
- B) Yazarın kimlik arayışını doğal olarak bu arayışın bunalımı izliyor
- C) Masum umutlarla yola çıkmış yeni kalemler yaşatıyor dergileri
- D) Yazarların magazin programlarına nesne olacağı günler geliyor
- E) Kitap satışları ve dergi abonelikleri gün geçtikçe düşüyor

26. Genelde mistik Doğu'nun, özelde Türk edebiyatının en büyük mutasavvıflarından biridir Mevlana. Halk ve Hak âşığı olan Mevlana, kişisel gelişim serüvenini "Hamdım, piştim, yandım." ifadesiyle özetler.

**Mevlana bu sözleriyle aşağıdakilerden hangisini anlatmak istemiştir?**

- A) Bu dünyanın geçici olduğunu
- B) Her insanın kendine özgü bir serüveninin olduğunu
- C) Olgunluğun aşamalar sonucu gerçekleştiğini
- D) İnsan ruhunun mükemmelleşmek zorunda olduğunu
- E) Hiçbir gelişmenin sebepsiz olmayacağını

27. Çok defa bir romancı, romanına girerken hatta bir şair, şiirine başlarken kelimeler onu takar peşine ve götürür götürüleceği yere. Ne konu kalır ne plan. Yazarlar ve şairler her zaman konularına tam hâkim olamaz. Ben bir saniye sonra kullanacağım cümlelerin bir kelimesini şimdiden size söyleyebilir miyim?

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kelimeler, sanatçının varacağı noktayı belirleyen esas unsurlardır.
- B) Yazıda plan yapmak, yazarın düş dünyasını sınırlandırır.
- C) Üslup kaygısı edebî metnin temel dinamiğidir.
- D) Plan, kurgunun sağlamlığı açısından yazarın vazgeçilmez rehberidir.
- E) Sanatçı temel yapıyı kurduktan sonra yazma işi kolaylaşır.



28. Dünyada arasanız da benden daha küreselini bulamazsınız. Hangi memlekete gitsem yalnız orada oturduğumu sanıyorlar. Küreselim ve bütün insanların dostluk, kardeşlik, barış içinde sevgi ve saygıyla yaşamasını, yardımlaşmasını istiyorum.

**Bu parçada yazar, aşağıdakilerden hangisini vurgulamaktadır?**

- A) Farklı ülkeleri gezmeyi çok sevdiğini
- B) Her memlekette bir evi olduğunu
- C) Farklılıklara saygı duyulması gerektiğini
- D) Bütün dünyayı kendi evi gibi hissettiğini
- E) Her insanın bir bütünün parçası olduğunu

29. Reşat Nuri Güntekin'e atfedilen güzel bir söz var: "Niye kitap okumuyor demek, niye piyano çalmıyor demek gibi bir şeydir. Kafayı kitap okumaya alıştırmak, parmakları piyanoya alıştırmaktan daha kolay değildir."

**Bu parçada kitap okumayla ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Zihinsel yönüyle öne çıkan bir edininin olması
- B) Okuma becerisinin zaman ve çaba gerektirmesi
- C) Küçük yaşta kazanılabilecek bir davranış olması
- D) İnsanın sonradan geliştirdiği bir eylem olması
- E) Uzun zamanda edinilecek bir alışkanlık olması

30. Indiana Üniversitesinden bir grup araştırmacının gerçekleştirdiği çalışmaya göre uzun süre oturma durumunda kalanların saatte bir beş dakika yürümesi, bacak atardamarlarının zarar görmesini önüyor. Oturma pozisyonundayken kalbe kan pompalayan gevşek kaslar yeterince kasılmıyor. Kan, bacaklarda birikebiliyor ve bu durum artan kan akışından dolayı damarların genişleme özelliğini olumsuz etkileyebiliyor. Araştırmaya göre uzun süreli oturma, damarların artan kan akışına karşı genişleme özelliğini bozduğu, bunun da kalp ve damar hastalıklarının işaretçisi olduğu belirtiliyor.

**Bu parçada aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?**

- A) Duruş pozisyonunun insan sağlığına olan etkisine
- B) Kalp ve damar hastalıklarını tetikleyen bazı nedenlere
- C) Bacaklarda meydana gelen kan birikiminin sebeplerine
- D) Yürüyüşün damar sağlığı açısından önemine
- E) Bacaklarda meydana gelen kas erimesinin nedenlerine

31. Erkek diliyle yazan kadınlara rastladığım da oluyor, eserlerini okuduğumda kadın olduklarına yemin edebileceğim erkekler de tanıyorum. Cinsiyetin yazıdaki yansımaları özellikle dikkatimi çekiyor. Erkeklerin erkeklikleriyle, kadınların kadınlıklarıyla nasıl hesaplaştığını izlemek, cinsel kodların nasıl da kolayca sızıp yazıda kendine yer açtığını görmek hem can sıkıcı hem öğretici. Bunun farkında olabilmek ve ötesine geçerek yazabilmek benim için çok önemli.

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçadan çıkarılabilecek bir yargı değildir?**

- A) Yazarın cinsel kimliğiyle dilsel seçimleri arasındaki ilişkiyi çözümlenmek, okur için ilginç olabilir.
- B) Bir metinde, cinsiyete ait kodlar bilinçli ya da bilinçsiz bir şekilde kendine yer bulabilmektedir.
- C) Yazarlar dil ve söylemleriyle kendi cinsel kimliklerini eserlerine yansıttıklarını fark etmeyebilirler.
- D) Eserlerinde karşı cinsin hassasiyetlerini dikkate alan bir yazar, ustalığa ulaşmış sayılmalıdır.
- E) Yazarın eserini yaratırken kendi cinsel kimliğinin dışına çıkabilmeyi başarması, pek kolay değildir.

32. Edebiyat eleştirileri, edebiyat tarihlerine öncülük etmek gibi ciddi ve önem gerektiren bir işlevi yerine getirir. Bunun bilincine varmamış birçok uzman eleştirmenimizin de amatörce eleştiri yazarları gibi ideolojik bir tavır sergilemeleri gözden kaçmayan bir gerçektir. Bunun acı sonucu; eleştirmenlerin yazarları ve eserleri kamplara bölüp etiketleyerek kendi ideolojileri doğrultusunda olmayanları yok saymaları ve bu etiketlemenin sağlıklı olup olmadığını dahi araştırma zahmetine girmeyişleridir.
- Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?**
- A) Edebiyat eleştirmenleri okurları yönlendirirken büyük bir sorumluluk üstlenmiş olurlar.
- B) Usta eleştirmenlerin de sıradan eleştirmenlerle aynı hatalara düştükleri yadsınamaz bir gerçektir.
- C) Kimi eleştirmenlerin zaman zaman eleştirilerinde tarafsız olmadıkları gözlemlenmektedir.
- D) Eleştirmenlerin, bir eseri kendi dünya görüşlerine göre değerlendirmeleri yanlış bir tutumdur.
- E) Yaptığı işin ciddiyetini kavrayan eleştirmenlerin sayısı her geçen gün artmaktadır.

33. Hiç kimse yalancı veya sahtekâr olmak istemez. Fakat başkalarıyla iletişimimizde, içimizden geçenleri olduğu gibi açıkça söylesek iç dünyamızın reddedilme tehlikesini de göze almışız demektir. Herkes, her yerde ve her zaman bu riski göze alamaz. Onun için çoğu kez maskelerimizin arkasına sığınıp bir korunma davranışı içine gireriz. Bunu öylesine sık yaparız ki bu göstermelik davranışımız bizim artık ikinci doğamız olur.

**Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?**

- A) Bizim dışımızdaki insanların gerçek düşüncelerimizi bilmesini istemeyiz.
- B) İç dünyamızı, farklı davranışlarla başkalarından saklamaya çalışırız.
- C) Başkalarına baskı uygulayarak eleştirilmekten kurtulacağımızı sanırız.
- D) Eksik ve noksanlarımızın başkaları tarafından bilinmesinden hoşlanmayız.
- E) Dışlanmaktan korktuğumuz için olduğumuzdan farklı görünmeye çalışırız.

**34. - 35. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

(I) *Barnum Müzesi*'ndeki öykülerin zengin bir hayal gücü, dünyaya epey farklı bakan bir göz ve keskin bir zekâyla yazıldıkları aşikâr. (II) Ancak öykülerin esas ayırıcı özelliği; hayal, düşünce ve gerçeklik arasındaki o kalın ve tozlu perdeleri kaldırıp yerine ince birer tül çekmelerinde. (III) Bu bakımdan *Barnum Müzesi*'ni kütüphanelerinizdeki Borges ve Poe külliyyatının yanına yerleştirmek yerinde olacaktır. (IV) Hem Poe *Eureka*'nın başında, "Bu kitabı düşlerin tek gerçeklik olduğuna inananlara adıyorum." demiyor muydu? (V) Sahiden soruyorum o zaman, nedir bu gerçek?

34. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin **hangisinden sonra, düşüncenin akışına göre**, "Nitekim bu yazarlar rüya ile gerçek arasındaki sınırdaki gezinir dururlar." cümlesi getirilebilir?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

35. Bu parçada geçen "kalın ve tozlu perdeleri kaldırıp yerine ince birer tül çekmek" **sözünü anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Benzerlikleri ortaya koymak
- B) Birbirine yaklaştırmak
- C) Anlamları somutlaştırmak
- D) Kapsamı belirginleştirmek
- E) Farklılığa dikkat çekmek

**36. - 37. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Tanzimat Dönemi'nde eleştiri yapanların amaçları estetik değerlendirmeler ve metin çözümlemesi yapmak değildi kuşkusuz. Bu dönem yazarları roman, tiyatro ve anı gibi türlerin ilk örneklerini verirken nasıl "bakir" bir alanda ilerliyor idiyse eleştiri alanında da önlerinde örnek olabilecek çalışmalardan yoksun olarak işe başladılar. Fransız edebiyatının çoğu zaman gelişigüzel olarak seçtikleri ürünlerini model aldılar. Ancak bir yanlarıyla da eskiye bağlı olan ilk Tanzimat kuşağının Fransız eleştirisinden gerektiği gibi yararlanmadığını, kendilerine özgü birer eleştiri anlayışı geliştirdiklerini de belirtmek gerekir. Çünkü onlar için sanat yapıtı "kendi için" incelenecek, çözümlenecek bir yaratı değil; toplumsal düşüncelerini yaymak için bir "araç"tı.

**36. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi, Tanzimat Dönemi yazarlarının özelliklerinden biri değildir?**

- A) Çok yönlü bir eleştiri kültürüne sahip olmaları
- B) Pek çok edebî türün ilk örneklerini vermeleri
- C) Edebiyat anlayışlarında geçmişin izlerinin de olması
- D) Genellikle Fransız edebiyatından esinlenmeleri
- E) Mesaja odaklı bir sanat anlayışı geliştirmeleri

**37. Bu parçaya göre, Tanzimat Dönemi sanatçıları Fransız sanatçılardan ayıran en önemli özellik aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Fransız edebiyatında görülmeyen türleri üretmeleri
- B) Eserlerinde işledikleri konuları farklı alanlardan seçmeleri
- C) Sanattan toplumsal fayda beklemeleri
- D) Her edebî türü aynı yaklaşımla incelemeleri
- E) Eski sanat anlayışına bağlı kalmaları

**38. - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Çıkarıcı yani reklamcı bir çağda yaşıyoruz. Buzdolapları ve çamaşır makineleri gibi edebiyat ürünlerinin de sürüm yöntemleri var. Bunların en sahteleri bile gerek televizyon aracılığıyla gerekse okunmadan yazılan tanıtımlarla yıldızlanırsa hele ki bilmem kaçınıcı baskıyı yaptığı abartıyla anlatılırsa satış rekoru kırmaları işten bile değildir. Gerçekler ne kadar çalkantılı ne kadar bulanık ne kadar çıkarıcı olursa olsun, insanoğlu gene de düştün vazgeçmiyor. Bakınız, ne güzel ne doğru söylemiş Baudelaire:

“Bana gelince, elbet çıkacağım sevinçle  
Eylemle düşü kardeş saymayan bu dünyadan.”  
Gerçekten de edebiyatın dorukları düşlerden doğmamış mıdır?

**38. Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden yakınılmaktadır?**

- A) Nitelikli sanat eseri sayısında belirgin bir düşüş olmasından
- B) Bilinçli eleştirmen ve düzeyli eleştiri ürünlerinin yokluğundan
- C) Edebî eserlerin güncel olaylara kayıtsız kalmasından
- D) Sanatçıların eserlerini piyasa kaygısı ile kaleme almalarından
- E) Edebî eserlerin, birtakım yollarla olduğundan farklı gösterilmesinden

**39. Bu parçada geçen “eylemle düşü kardeş saymak” sözüyle vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sanatın barış için en güçlü araç olması
- B) Sanat eserlerinin hayale dayanması
- C) Sanatçının gerçeklerden uzak durması
- D) Edebî eserin kendi kurallarına göre şekillenmesi
- E) Çıkar amaçlı sanat faaliyetlerinden arınılması

**40. Bu parçada aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?**

- A) Edebî eserlerin esin kaynağına
- B) Modern hayatın edebî eseri sunuş biçimine
- C) Eserin baskı adedinin satış taktiği olarak kullanılmasına
- D) İnsanlığın her ortamda hayale ihtiyaç duymasına
- E) Sanat eserlerinin gerçeklik ve düş çatışmasından doğmasına

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1 - 15), Coğrafya (16 - 27), Felsefe (28 - 35), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (36 - 40), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (41 - 45) alanlarına ait toplam 45 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. MÖ 3000 yılında Mısır'da tahta geçen Kral Menes, "nom" adı verilen şehir devletlerini ortadan kaldırarak Mısır'a tamamen hâkim olmuş ve kendisine Tanrı unvanını vererek Tanrı Kral Dönemi'ni başlatmıştır.

**Bu bilgiye dayanarak Mısır'da,**

- I. siyasi birliğin kurulduğu,
- II. dinî gücün tek elde birleştiği,
- III. toplumun sınıflara ayrıldığı,
- IV. feodal bir yapılanmanın ortaya çıktığı

**durumlarından hangilerinin gerçekleştiği savunulabilir?**

- A) I ve II                      B) I ve III                      C) II ve III  
D) II ve IV                      E) III ve IV

2. Orhun Abidelerinde, "İnsanoğulları üzerine ecdadım Bumin Kağan, İstemi Yabgu ile tahta oturmuş; Türk milletinin ülkesini, töresini idare ve tanzim edivermiş... Asker sevk edip dört taraftaki kavmi hep itaat altına almış, hep muti kılmış." ifadeleri yer almaktadır.

**Buna göre kağanla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Devleti töre kurallarıyla idare ettiğine
- B) Yönetimde tek söz sahibi olduğuna
- C) Teşkilatçı bir yapıya sahip olduğuna
- D) Egemenliğini geniş alanlara yaydığına
- E) Askerî gücünü etkin olarak kullandığına

3. Emevîler Dönemi'nde, Arap milliyetçiliği politikası izlenmiş ve ayrıca babadan oğula geçen bir saltanat sistemi uygulanmıştır.

**Bu uygulamaların Dört Halife Dönemi'ndeki,**

- I. Bütün Müslümanlar eşittir.
- II. Vilayetleri, merkezden atanan valiler yönetir.
- III. Halifeler seçim yoluyla belirlenir.

**durumlarından hangileriyle çeliştiği söylenebilir?**

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) Yalnız III  
D) I ve III                      E) II ve III

4. Anadolu Selçuklu Sultanı II. Kılıç Arslan, hayatının son yıllarında ülkesini on bir oğlu arasında paylaştırmıştır.

**Bu durumun, aşağıdakilerden hangisinin bir göstergesi olduğu savunulabilir?**

- A) Şehzadelerin atabeyler tarafından eğitildiğinin
- B) Yönetme yetkisinin Tanrı tarafından verildiğinin
- C) Devletin ekonomik gücünün arttığıının
- D) Ülkede farklı din ve mezheplerin bir arada yaşadığının
- E) Devletin, hanedanın ortak malı olduğunun

5. Yavuz Sultan Selim Dönemi'nde, Tokat civarında Bozoklu Celâl adında bir sipahinin çıkardığı isyan, daha sonra Anadolu'daki isyanların genel adı olmuştur. Bu isyanların temel nedeni ekonominin bozulmasıdır.

**Bu bilgiyle Celâli İsyânlarının nedenlerinden biri olarak aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?**

- A) Avrupalı devletlerin reayayı kışkırtması  
B) Büyük bir nüfus artışının yaşanması  
C) Olağanüstü vergilerin sürekli alınır olması  
D) İltizam sisteminde sorunlar yaşanması  
E) Paranın değer kaybetmesi
6. Osman Gazi; Eskişehir'i kardeşi Gündüz Bey'e, Karacahisar'ı oğlu Orhan Bey'e, Yarhisar'ı Hasan Alp'e, İnegöl'ü silah arkadaşı Turgut Alp'e vermiştir. Ayrıca kayınbabası Şeyh Edebalı'ya Bilecik'in öşür vergisini bırakmıştır.
- Osmanlı kroniklerinde yer alan bu bilgilerle Osman Gazi'nin idari düzenlemeleri hakkında aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**
- A) Ülke topraklarının gelirini hükümdar ailesi, akrabaları ve silah arkadaşları arasında paylaştığı  
B) Birbirine yakın yerleri dirlik olarak dağıttığı  
C) Dirlik uygulamasına Osman Gazi Dönemi'nde rastlandığı  
D) Osman Bey'in çevresinde farklı gruplardan etkin kişiler olduğu  
E) Dirliklerin, "Ülke hanedanın ortak malıdır." anlayışıyla dağıtıldığı

7. Sanayi Devrimi, XVIII. yüzyılda İngiltere'de başlayıp kısa zamanda Batı Avrupa'da etkili olmuştur.

**Aşağıdakilerden hangisi, Sanayi Devrimi'nin Osmanlı Devleti'ne yansımaları arasında gösterilemez?**

- A) Yerli sanayinin çökmesi  
B) Toplumda tüketimin artması  
C) İlk Türk matbaasının açılması  
D) Batı'nın sanayi ürünleri için açık pazar hâline gelmesi  
E) Yerli üretimin ham madde ile sınırlı kalması
- 8.
- II. Mahmut yeni kurduğu askerî birliklere fes giydirmek istediğinde Şeyhülislam Mehmet Tahir Efendi bunun şeriata aykırı olduğunu ileri sürmüştür.
  - TBMM'de fesin yerine şapka giyilmesi hakkında kanunun kabul edilmesini Hristiyanlaşma olarak yorumlayan bazı kişiler, buna tepki göstermiştir.

**Bu olaylar dikkate alındığında aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?**

- A) Dini kullanarak yeniliklere karşı çıktığına  
B) Yenilik hareketlerinin Avrupalı devletlerin isteğiyle gerçekleştiğine  
C) Ekonomik sıkıntıların yenilik hareketlerine neden olduğuna  
D) Yenilik çalışmalarına askerlerin olumlu yaklaşmadığına  
E) Yenilik hareketlerinin kılık kıyafetle sınırlı tutulduğuna

9. I. Milletler Cemiyetinin kurulması  
II. Sınırların milliyet ilkesi dikkate alınarak belirlenmesi  
III. Ulusların kendi geleceklerini kurma hakkının olması

**ABD Başkanı Wilson'un I. Dünya Savaşı sırasında yayımladığı yukarıdaki ilkelerden hangilerinin, imparatorlukların parçalanmasına zemin hazırlayacak nitelikte olduğu savunulabilir?**

- A) Yalnız I                      B) I ve II                      C) I ve III  
D) II ve III                      E) I, II ve III

10. Nil; 16 Mayıs 1919'da İngiltere Dışişleri Bakanlığına bir mektup göndererek Batı Anadolu'daki bir kentin işgalini protesto etti. Kentte nüfus çoğunluğunun Türklerde olduğunu vurguladı. İşgalcilerin bir-iki saat içinde iki bine yakın insanı vahşice öldürmesini kınadı. Türk milletinin katledilenler arasında yer alan Hasan Tahsin'i yıllar sonra bile onurla anacağını da sözlerine ekledi.

**Nil'in bu mektubunda aşağıdaki yerlerden hangisinin işgalini protesto ettiği söylenebilir?**

- A) Aydın                      B) Balıkesir                      C) Fethiye  
D) Marmaris                      E) İzmir

11. **Aşağıdakilerden hangisinin, Mustafa Kemal'in kurtuluş mücadelesini uygulamaya koyma konusundaki düşüncelerini olumlu etkileyen ulusal girişimlerden biri olduğu savunulamaz?**

- A) Rum çetelerine karşı İslam İhtilali Komitesinin kurulması  
B) Saltanat Şurasının toplanması  
C) Subay ve sivillerin, Mondros Mütarekesi hükümlerini geçiştirmesi  
D) Müdafaa-i hukuk derneklerinin kurulması  
E) Ermeni tehdidine karşı Kars İslam Şurasının oluşturulması

12. **Mustafa Kemal'in sine-i millete dönmek olarak nitelendirildiği gelişmenin aşağıdakilerden hangisi olduğu savunulabilir?**

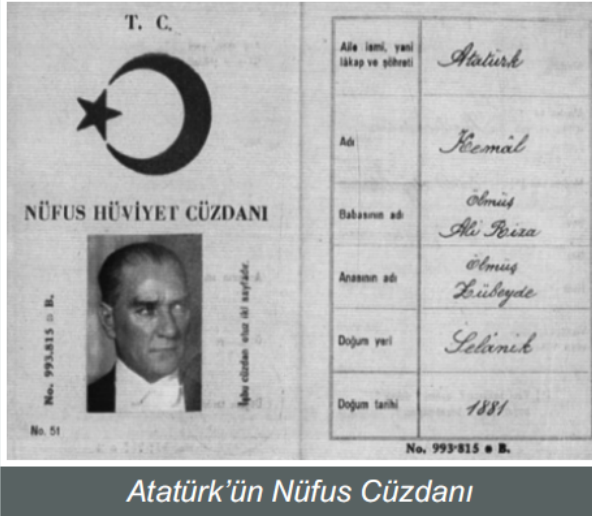
- A) Erzurum Kongresi sırasında askerlik mesleğinden ve resmî görevinden istifa etmesi  
B) Mebuslar Meclisine Erzurum'dan milletvekili olarak seçilmesi  
C) Tekâlif-i Milliye Emirlerini yayımlaması  
D) Kütahya - Eskişehir Savaşlarından sonra Başkomutanlık yetkilerini kabul etmesi  
E) Cumhuriyetin ilanından sonra Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk cumhurbaşkanı olması

13. İstanbul Milletvekili Abdurrahman Şeref Bey, "Hâkimiyet kayıtsız şartsız milletindir... Kime sorarsanız sorunuz, bu... Doğan çocuğun adıdır." demiştir.

**Abdurrahman Şeref Bey'in "Doğan çocuğun adıdır." şeklinde ifade ettiği gelişmenin aşağıdakilerden hangisi olduğu söylenebilir?**

- A) Saltanatın kaldırılması  
B) Halifeliğin kaldırılması  
C) Cumhuriyetin ilan edilmesi  
D) TBMM'nin açılması  
E) Teşkilat-ı Esasiye Kanunu'nun kabul edilmesi

14.



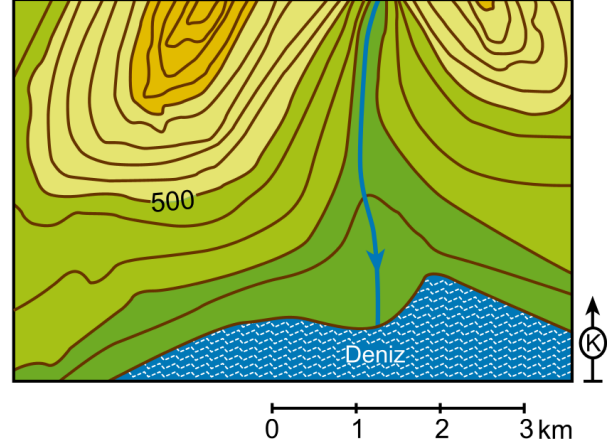
Atatürk inkılaplarını göz önünde bulundurarak Atatürk'ün nüfus cüzdanı incelendiğinde, aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Türk Medeni Kanunu'nun yürürlükte olduğuna  
 B) Miladi takvimin uygulamaya konulduğuna  
 C) Latin harfli yeni Türk alfabesinin kabul edildiğine  
 D) Soyadı Kanunu'nun yürürlüğe girdiğine  
 E) Cumhuriyetin ilan edildiğine
15. Atatürk, "Bugünkü hükümetimiz, devlet teşkilatımız doğrudan doğruya milletin kendi kendiliğinden yaptığı bir devlet teşkilatıdır... Artık hükümet ile millet arasında mazideki ayrılık kalmamıştır. Hükümet millettir. Millet hükümettir." demiştir.

Atatürk'ün bu ifadesiyle aşağıdakilerden hangisinin önemini vurguladığı söylenebilir?

- A) Millî bağımsızlığın      B) Toprak bütünlüğünün  
 C) Kültür birliğinin      D) Millî egemenliğin  
 E) Kuvvetler ayrılığının

16. Aşağıda bir alana ait topoğrafya haritası verilmiştir.



Bu haritada aşağıdaki yer şekillerinden hangisi gösterilmemiştir?

- A) Boyun      B) Vadi      C) Delta  
 D) Sırt      E) Yamaç

17. Aynı paralel dairesi üzerindeki noktaların sıcaklıkları, buldukları yerin konumuna bağlı olarak, beklenen sıcaklık derecelerine uymayabilir. Bu tür sapmalara "anomali" denir.

Aşağıdakilerden hangisi, bu anomaliyi ortaya çıkaran etmenlerden biri değildir?

- A) Bakı      B) Ekvatora yakınlık  
 C) Yükselti      D) Okyanus akıntıları  
 E) Karasallık



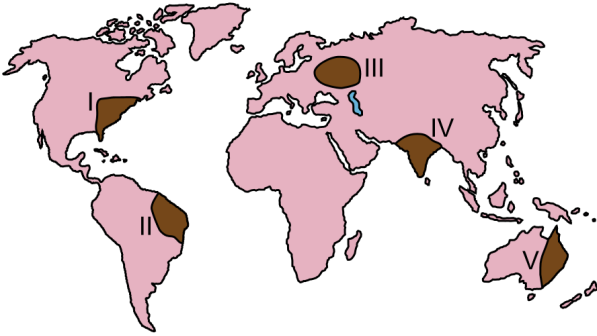
18. Aşağıda, bazı iç kuvvetler ve karşısında da yer şekilleri verilmiştir.

İç kuvvet	Yer şekli
I. Depremler	Çöküntü ovaları
II. Volkanizma	Ada oluşumları
III. Epirojenez	Kıyı taraçaları

Numaralandırılan bu iç kuvvetlerden hangileri, karşısındaki yer şeklinin oluşumunda **doğrudan** etkilidir?

- A) Yalnız I      B) Yalnız III      C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

19.



Yukarıdaki haritada numaralandırılarak koyu renkle gösterilen alanların hangilerinde, toprak oluşumunu sağlayan kimyasal ayrışmanın daha hızlı gerçekleşmesi beklenir?

- A) I ve II      B) I ve V      C) II ve IV  
D) II ve V      E) III ve IV

20. Aşağıdaki haritada ilk medeniyetlerin kurulduğu yerler koyu renkli noktalarla gösterilmiştir.



İlk medeniyetlerin bu yerlerde kurulmasında ve gelişmesinde etkili olan öncelikli faktör aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hidrografik yapı      B) Yükselti  
C) Bitki örtüsü      D) Bakı  
E) İklim

21. I. Doğum oranı az ve çocuk nüfus oranı çok düşüktür.  
II. Çalışan nüfus oranı fazla ve bağımlı nüfus oranı düşüktür.  
III. Ortalama yaşam süresi kısa ve yaşlı nüfus oranı düşüktür.

Yukarıdakilerden hangileri, gelişmiş bir ülkenin nüfus özellikleri arasında yer alır?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) II ve III

22. Bir bölgenin iklim özellikleri ile bu bölgedeki bitki örtüsü arasında yakın bir ilişki vardır. Karasal iklimin en büyük özelliği, yaz-kış ve gece-gündüz arasındaki sıcaklık farkının fazla olması, kışların çok soğuk geçmesi ve kar yağışının fazla olmasıdır.

Türkiye’de bu iklimin egemen olduğu alanlarda aşağıdaki bitkilerden hangisinin yetişmesi **beklenmez**?

- A) Karaçam      B) Meşe      C) Ardıç  
D) Sığla      E) Kavak

23. Türkiye’de birçok yerleşmenin kuruluş yeri ile adı arasında bir bağlantı bulunmaktadır. Örneğin, Uzunköprü, Vezirköprü, Taşköprü gibi akarsuların doğrudan doğruya köprüler vasıtasıyla geçilebildiği yerlerde kurulmuş yerleşmeler olduğu gibi, Yolüstü, Yolveren, Dörtöl gibi konaklama amacı ile kurulmuş yerleşmeler de bulunmaktadır.

**Bu yerleşmelerin kuruluşu ve gelişiminde aşağıdaki faktörlerden hangisinin etkisi diğerlerine göre daha fazladır?**

- A) Tarım                      B) Ulaşım                      C) Hayvancılık  
D) Ticaret                      E) Su temini
24. Günümüz dünyasında bazı ülkeler askerî, ekonomik ve siyasal anlamda iş birliği yaparak bazı örgütlerin kurulmasını sağlamıştır. Bu örgütlerin amacı, üye ülkelerin çıkarlarını korumak veya ekonomik etkinliklerini artırmaktır.

**Bu amaçlarla kurulmuş örgütler içerisinde yeni ülkelerin katılımı ile sınırları en değişken olan örgüt aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Avrupa Birliği  
B) Körfez İş Birliği Konseyi  
C) Karadeniz Ekonomik İş Birliği Örgütü  
D) Kuzey Amerika Serbest Ticaret Birliği  
E) Petrol İhraç Eden Ülkeler Örgütü

25.



**Yukarıdaki haritada numaralandırılarak koyu renkle gösterilen alanların hangilerinde demir yolu ağı diğerlerine göre daha seyrekdir?**

- A) I ve II                      B) I ve IV                      C) II ve III  
D) II ve IV                      E) III ve IV
26. Özellikle teknolojik gelişmenin yoğun olmadığı ve gelişmemiş olarak nitelendirilen bölgelerde doğal çevrenin insan yaşamı üzerindeki etkisi çok daha belirgindir.

**Aşağıdakilerden hangisi, bu duruma örnek gösterilemez?**

- A) Afrika'nın bazı bölgelerinde göçebe toplayıcılığın hâlâ yapılması  
B) Sahra Afrikasında insanların ulaşım için deve kullanması  
C) Moğolistan platolarında göçebe hayvancılığın yaygın olması  
D) Sibiry'a'da insanların hayvanları kürk ve derisi için avlaması  
E) Antarktika'da bazı istasyonlarda insanların yaşaması

27. I. Sel ve taşkınlar  
II. Depremler  
III. Çığlar  
IV. Volkanik patlamalar

**Yukarıdaki doğal afetlerden hangilerinin meydana gelmesinde, doğrudan veya dolaylı olarak insan etkisinden söz edilebilir?**

- A) I ve II                      B) I ve III                      C) II ve III  
D) II ve IV                      E) III ve IV

28. Aristoteles, var olanı var olan olarak ele alan felsefe disiplinini "ilk felsefe" olarak adlandırır. Bu felsefe disiplininin, varlığı bir bütün olarak ele aldığını ve varlığın ilk ilke ve nedenlerini ortaya koyduğunu söyler.

**Bu parçaya göre, Aristoteles'in ilk felsefe olarak adlandırdığı felsefe disiplini aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ontoloji                      B) Epistemoloji                      C) Etik  
D) Estetik                      E) Mantık

29. Bir masal kahramanı olan "deniz kızı"nın var olduğu ya da olmadığı bilgisini doğru kabul etmem için bu bilgiye yalnız başıma benim sahip olmam pek de önemli değildir. Fakat "deniz kızı"nın denizde var olan bir varlık olduğu bilgisini benim dışımdaki kişiler de doğru kabul ediyorsa ancak o zaman bu bilginin doğruluğundan söz edebilirim.

**Bu parçada görüşlerini dile getiren kişi aşağıdakilerden hangisini bilginin doğruluk ölçütü olarak kabul etmektedir?**

- A) Apaçıklık                      B) Yarar                      C) Tutarlılık  
D) Uygunluk                      E) Tümel uzlaşım

30. Berkeley, maddenin varlığını niçin yadsımıştır? Berkeley'nin gerçek bir dil araştırmasına tabi tutarak sıkı bir yoklamadan geçirdiği şey, "maddenin kendisi" değil de "madde" sözcüğü, bunun kullanılışı ve anlamıdır. Bu tavrıyla o, düşünmeye bir yöntem değişikliği getirir. Çünkü bir anlam taşıyormuş gibi görünen, anlamdan yoksun ifadeler olabileceğini görmüştür.

**Bu parçada sözü edilen yaklaşım, aşağıdakilerden hangisiyle ilişkilendirilebilir?**

- A) Analitik felsefe  
B) Fenomenolojik yöntem  
C) Metodik şüphe  
D) Tümevarımcı yaklaşım  
E) Pragmatik yaklaşım

31. Değişmez bir insan doğası yoktur. İnsanı var eden sadece kendi eylemleridir. Yani, insan önce var olur ve ardından kendi eylemleri ile kendi özünü ve doğasını oluşturur. Bu özü oluştururken yapabileceği eylemleri kısıtlayan, kendi iradesi dışında hiçbir güç yoktur. Bu durumun en önemli sonuçlarından biri, insanın eylemlerinde tamamen özgür olduğu gerçeğidir.

**Bu parçadaki düşünceler, aşağıdaki görüşlerden hangisine yakındır?**

- A) Hobbes'un bencilliğine  
B) Sartre'in varoluşçuluğuna  
C) Epiküros'un hazcılığına  
D) Proudhon'un anarşizmine  
E) Bergson'un sezgiciliğine

32. İnsanların mecbur olmadıkları, başka türlü davranabilecekleri hâlde belli bir şekilde davrandıkları için alkışlandıkları veya mahkûm edildikleri, ödüllendirildikleri ya da cezalandırıldıkları genelgeçer ahlakımızın tamamı sorumluluk kavramını içerir; sorumluluk ise siyah ile beyaz, haklı ile haksız, haz ile ödev arasında seçim yapma özgürlüğünü içerir. Böyle bir seçim yapma özgürlüğümüz olmasaydı hiç kimseye "Onu yapmak zorunda mıydın? Onu hangi ihtiyaçtan ötürü yaptın?" diyemezdik. Bu tür soruların gerisindeki varsayım kişinin onu yapmayabileceği veya başka bir şey yapabileceğidir.

**Bu parçada savunulanlar;**

- I. determinizm,
- II. indeterminizm,
- III. otodeterminizm

**Özgürlük anlayışlarından hangilerine uygundur?**

- A) Yalnız I                      B) Yalnız II                      C) I ve II  
D) I ve III                      E) II ve III

33. Tanrının varlığını açıkça reddetmediği hâlde açıkça kabul de etmeyen, "Tanrı vardır." veya "Tanrı yoktur." diyebilmek için bilginin yeterli olmadığını öne süren ve bu nedenle tanrının varlığı veya yokluğu üzerine ontolojik bir kanıtlanmanın mümkün olmadığını iddia eden görüş, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ateizm                      B) Teizm                      C) Agnostisizm  
D) Deizm                      E) Panteizm

34. Doğanın bedensel ve zihinsel yetenekleri dağıttığı doğal durumda insanlar arasında saf bir eşitlik vardır. Bedensel olarak güçlü ve hızlı düşünen bir insanla, zayıf ve yavaş düşünen insan arasındaki fark, birinin diğerine üstünlük iddiasını doğrulayacak kadar fazla değildir. Çünkü bedensel ve zihinsel olarak zayıf olan kişi, yeteri kadar insanla veya bir hile ile güçlü olanı öldürmeye yetecek kadar güçlü sayılır. Bu doğal eşitlik güçlü, zayıf herkesin ölüm korkusu yaşamasına ve diğer insanlara karşı güvensizlik hissetmesine neden olur. Bu güvensizliğin sonucu ise herkesin herkese karşı daimî bir savaş hâlinde olmasıdır. Bunu engellemek için insanlar kendi aralarında yaptıkları bir sözleşme ile bazı haklarını devlete devrederek.

**Thomas Hobbes'un görüşlerini yansıtan bu parçaya dayanarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) İnsanlar barışı sağlamak için devletle sözleşme yaparlar.  
B) İnsanlar doğuştan eşit oldukları için bir otoriteye ihtiyaç duyarlar.  
C) Toplumsal yaşama geçişle insanlar arasındaki eşitlik güvensizliğe neden olur.  
D) Devlet kendi başına bir amaç değil, barışı sağlamak için bir araçtır.  
E) Devlet insanlar arasındaki sözleşmenin sonucudur.

35. Şimdiye kadar gördüğümüz tüm kuğuların beyaz olmasından çıkardığımız "Tüm kuğular beyazdır." sonucu, gelecekte göreceğimiz tüm kuğuların beyaz olacağını ifade eder. Ancak, biz geleceği henüz yaşamadık ve gelecekte siyah bir kuğu görmeyeceğimizi bilmiyoruz.

**Karl Popper'ın bu gerekçeyle, pozitivist bilim anlayışında karşı çıktığı temel ölçüt, aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Doğrulanabilirlik                      B) Yanlışlanabilirlik  
C) Uygulanabilirlik                      D) Açıklanabilirlik  
E) Sınanabilirlik

**36. - 40. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.**

36. İmanla bilgi arasında yakın bir ilişki söz konusudur. Doğru bilgi, inancın daha sağlam temellere dayandırılabilmesini sağlar ve inancı taklitten uzaklaştırır. Bununla birlikte bir bilgiye sahip olmak insanı doğrudan inançlı kılmaz. Çünkü inancın en temel ölçütü, kişinin gönlünde ve kalbinde hür iradeye dayalı bir boyun eğiş ve teslimiyetin bulunmasıdır. Nitekim bu durum bir ayette şu şekilde dile getirilmiştir: "Bedeviler 'İnandık.' dediler. De ki: Siz iman etmediniz, ama 'Boyun eğdik.' deyin. Henüz iman kalplerinize yerleşmedi..." (Hucurat, 49:14)

**Bu parçada imanın hangi boyutu vurgulanmaktadır?**

- A) Amel                      B) Tahkik                      C) İkrar  
D) Tasdik                      E) İdrak

37. Hz. Muhammed'in, kimin müflis (iflas eden) olduğunu sorması üzerine sahabeler, müflisin tüm parasını ve malını kaybeden kişi olduğunu söylediler. Bunun üzerine Hz. Muhammed, onlara şu şekilde bir açıklamada bulundu: "Benim ümmetimin müflisi şudur ki kıyamet günü namazla, oruçla, zekâta gelir ama şuna sövmüş, buna iftira atmış, şunun malını yemiş, bunun kanını dökmüştür... Sevapları ona buna dağıtılır. Eğer borçlarını ödeyemeden sevapları biterse bu durumda diğerlerinin günahları alınıp ona yüklenir."

**Bu parçadan hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?**

- A) Dindarlık, sadece ibadete indirgenemez.  
B) Emirler kadar yasaklar da önemlidir.  
C) Söz ve davranışlar birbirini tamamlamalıdır.  
D) İbadet ve ahlak bir bütündür.  
E) İman olmadan ibadetlerin değeri yoktur.

38. Hz. Nuh'tan itibaren yeniden kurtuluşu temsil eden aşura, bütün Sami dinlerinde önemli olarak görülen bir gündür. Hz. Peygamber de ramazan orucu farz kılınacağı kadar, bu günde oruç tutmaya özen göstermiş, ashabına da bunu tavsiye etmiştir. Hz. Hüseyin'in muharrem ayının onuncu gününde Kerbela'da şehit edilmesiyle birlikte, aşura günü yeni bir anlam kazanmıştır. Öyle ki bugün, Ehl-i Beyt'e gönül verenler açısından Hz. Hüseyin'in maruz kaldığı zulümlerin hatırlandığı bir matem gününe dönüşmüş ve muharrem ayının ilk on gününün oruçla geçirilmesi bir görev olarak algılanmıştır.

**Bu parçadan hareketle aşura günüyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Kökleri eskiye dayanan bir uygulamadır.  
B) Tarih boyunca farklı içeriklere bürünmüştür.  
C) Vahiy kaynaklı dinlerde ortak bir değerdir.  
D) Zamanla aidiyet çerçevesi daralmıştır.  
E) Dinî ve kültürel değerlerin bulunduğu bir zemindir.

39. Hz. Muhammed bir hadis-i şerifinde şöyle demiştir: "Müslüman, Müslümanın kardeşidir. Ona zulmedip haksızlık yapmaz, onu düşmana teslim etmez. Kim Müslüman kardeşinin bir ihtiyacını karşılar Allah da onun bir ihtiyacını karşılar. Kim bir Müslümanın sıkıntısını giderirse Allah da onun kıyamet günündeki sıkıntısını giderir. Kim bir Müslümanın ayıp ve kusurunu örterse Allah da onun kıyamet günündeki ayıp ve kusurunu örter."

**Bu parçada aşağıdaki ahlaki kavramlardan hangisinin vurgulandığı söylenebilir?**

- A) İhlas                      B) İtidal                      C) Takva  
D) Müsamaha                      E) Tevazu

40. İslam kültüründe temizlik bir bütün olarak değerlendirilmiştir; hem genel anlamdaki temizlik hem de ibadet amaçlı temizlik birbirini tamamlayacak şekilde ele alınmıştır. Bu çerçevede İslam âlimleri temizliği; maddi temizlik, hükmi temizlik ve manevi temizlik olarak üç kısma ayırmışlardır. Maddi temizlikle beden, elbise ve çevre temizliğini; hükmi temizlikle ibadetlere hazırlık amacıyla gerçekleştirilen temizliği; manevi temizlikle de gıybet, yalan, kibir ve gösteriş gibi kötü davranışlardan sakınmayı ifade etmişlerdir.

**Buna göre, aşağıdakilerden hangisinin maddi temizlik yönü daha belirgindir?**

- A) Abdest  
B) Gusül  
C) Necasetten taharet  
D) Alçak gönüllülük  
E) Teyemmüm

**41. - 45. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.**

41. Çoğu zaman günlük deneyimlerimiz, başlıca bilgi kaynağımız olan duyuların bizi yanılttığını göstermiştir. Ancak insanlık tarihine baktığımızda da bizim bugün apaçık yanlış olduğunu kabul ettiğimiz birçok şeyin geçmişte yanılmaz doğrular olarak benimsendiğini görürüz. Bu durum felsefe tarihinde, doğru bilginin imkânından şüphe eden filozofların ortaya çıkmasına yol açmıştır.

**Bu parçada sözü edilen filozoflar aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilir?**

- A) Septikler      B) Empiristler      C) Rasyonalistler  
D) Pozitivistler      E) Entüsyonistler

42. Thales "Gerçekten var olan sudur." diyordu. "Su" ile anlatılmak istenen neydi? Her şeyin kaynağı su mudur? Yoksa Thales algılanabilir dünya ile evrenin algılanamayan nedeni arasında metafizik bir ayrım mı yapıyordu? Thales için "su" yalnızca madde değildir; o aynı zamanda yaşamdır, devinimdir, ruhtur.

**Buna göre "su" için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Evreni oluşturan unsurlardan biridir.  
B) Evrenin temelindeki yaratıcı ilkedir.  
C) Evrenin ana maddesidir.  
D) Her şeyin ilk maddesidir.  
E) Görünen her şeyin ardındaki görünmeyen ilkedir.

43. Epiktetos şöyle der: "At şarkı söyleyemediği için mutsuz mudur? Hayır. Köpek uçamadığı için mutsuz mudur? Hayır. İnsan aslanları boğazlayamadığı için mutsuz mudur? Hayır. Çünkü at koşamadığı, köpek duyumsayamadığı zaman mutsuz olur. Ya insan? İnsan ise utancını, iyiliğini, bağlılığını, adaletliliğini yitirdiği zaman, tanrıların onun ruhunda yaratmış olduğu tanrısal özellikler silindiği zaman mutsuz olur."

**Epiktetos'un bu sözlerinden aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?**

- A) Mutluluk, ahlaklılığın ölçütüdür.
- B) Her varlık doğasına uygun davrandığında mutlu olur.
- C) Hayvanlarda da ahlaklılıktan söz edilebilir.
- D) İnsanı hayvanlardan farklı değerlendirmek gerekir.
- E) Mutluluk her canlının doğal arzusudur.

44. Platon'a göre bir sanat eserinin güzelliği, ideasından aldığı pay ile doğru orantılıdır. Yani onlar aslında gerçek güzelliğin kopyalarıdır.

**Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?**

- A) Gerçek güzel, sanat eseridir.
- B) Güzelin varlığı sanatçıya bağlıdır.
- C) Güzel, herkes tarafından beğenilir.
- D) Güzel, toplum için faydalı olandır.
- E) Sanat eserinden bağımsız bir güzel ideası vardır.

45. Hobbes'a göre kılıcın zoru olmadan sözleşmeler kelimelerden ibarettir ve bu hâliyle sözleşmelerin insanı korkutacak gücü yoktur. Adaletin etkili biçimde var olabilmesi de devletin araçları tarafından uygulanmasına bağlıdır.

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçadan çıkarılabilecek bir sonuçtur?**

- A) Yasaların yaptırım gücü olmalıdır.
- B) Devletin temelini yasalar oluşturur.
- C) Devlet sözleşmeye dayanır.
- D) Adalet devletten bağımsız evrensel bir değerdir.
- E) İktidar tek bir elde toplanmalıdır.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1.

$$\left(\frac{8}{3} - \frac{9}{4}\right)\left(4 + \frac{4}{5}\right)$$

işleminin sonucu kaçtır?

A)  $\frac{1}{2}$

B)  $\frac{3}{2}$

C)  $\frac{4}{3}$

D) 1

E) 2

2.

$$\frac{6^{-8} \cdot 9^4}{4^{-6}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 8

B) 9

C) 12

D) 16

E) 18

3.

$$\frac{\sqrt{12}}{\sqrt{27} + \frac{1}{\sqrt{3}}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A)  $\frac{2}{3}$

B)  $\frac{3}{5}$

C)  $\frac{1}{2}$

D)  $\sqrt{3}$

E)  $\sqrt{6}$

4.

$$\frac{8! - 7! - 6!}{8!}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A)  $\frac{4}{5}$

B)  $\frac{5}{6}$

C)  $\frac{6}{7}$

D)  $\frac{7}{8}$

E)  $\frac{8}{9}$



5.

$$\begin{array}{r} \text{ACB} \\ + \text{AC} \\ \hline 3\text{BC} \end{array}$$

işlemine göre,  $A \cdot C$  çarpımı kaçtır?

- A) 12    B) 14    C) 15    D) 16    E) 21

6.

$$a = \sqrt{2} + \sqrt{45}$$

$$b = \sqrt{5} + \sqrt{18}$$

$$c = \sqrt{8} + \sqrt{20}$$

olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A)
- $a < b < c$
- B)
- $b < a < c$
- C)
- $c < b < a$
- 
- D)
- $b < c < a$
- E)
- $c < a < b$

7.  $x$  ve  $y$  gerçel sayıları için

$$3 < x < 12$$

$$\frac{x}{y} = \frac{3}{2}$$

olduğuna göre,  $y$ 'nin alabileceği tam sayı değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 18    B) 21    C) 25    D) 28    E) 32

8.

$$\frac{x^4 + x^2y - x^2y^2 - y^3}{x^3 + xy - x^2y - y^2}$$

ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A)
- $x$
- B)
- $y$
- C)
- $xy$
- 
- D)
- $x - y$
- E)
- $x + y$

9.

$$\frac{a+c}{b} = \frac{3}{2}$$

$$\frac{b}{c} = \frac{3}{4}$$

olduğuna gore,  $\frac{a}{b}$  oranı katır?

- A)  $\frac{1}{3}$       B)  $\frac{2}{3}$       C)  $\frac{1}{4}$   
 D)  $\frac{1}{6}$       E)  $\frac{5}{6}$

10.

$$3^x \cdot 12^{2-x} = 18$$

olduğuna gore, x katır?

- A)  $\frac{1}{2}$       B)  $\frac{3}{2}$       C)  $\frac{1}{3}$   
 D)  $\frac{4}{3}$       E)  $\frac{5}{4}$

11.

$$\frac{1}{\sqrt{2x}} + \frac{4}{\sqrt{8x}} = 6$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A)  $\frac{1}{2}$       B)  $\frac{1}{4}$       C)  $\frac{1}{6}$   
 D)  $\frac{1}{8}$       E)  $\frac{1}{12}$

12. p bir asal sayı ve n bir doğal sayı olmak üzere,

$$p \cdot n = 3^p$$

eřitliđi sađlanıyor.

Buna göre, p + n toplamı kaçtır?

- A) 10      B) 12      C) 15      D) 16      E) 18

13. Gerçel sayı ekseninde 2 noktasına olan uzaklığı, -4 noktasına olan uzaklığının yarısından küçük olan sayılar, aşağıdaki eşitsizliklerden hangisinin çözüm kümesini oluşturur?

- A)  $|x - 2| < |x + 4|$       B)  $|x + 2| < |x - 4|$   
 C)  $|2x - 4| < |x + 4|$       D)  $|2x - 4| < |x - 4|$   
 E)  $|2x + 4| < |x + 4|$

14. Pozitif gerçel sayılar kümesi üzerinde  $\blacklozenge$  işlemi

$$a \blacklozenge b = \frac{a \cdot b}{a + b}$$

biçiminde tanımlanıyor.

$$\frac{1}{2} \blacklozenge \frac{3}{4} = 3 \blacklozenge \frac{1}{x}$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A)  $\frac{3}{2}$       B)  $\frac{9}{4}$       C) 2  
 D) 3      E) 5

15. Tanım kümesi tam sayılar olan f ve g fonksiyonları

$$f(n) = n + \frac{1}{3}$$

$$g(n) = n + \frac{1}{6}$$

biçiminde tanımlanıyor.

Buna göre,

I.  $f \circ f \circ f$

II.  $f \circ g \circ f$

III.  $g \circ f \circ g$

fonksiyonlarından hangilerinin görüntü kümesi yalnızca tam sayılardan oluşur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
 D) II ve III      E) I, II ve III

16.  $x$ ,  $y$  ve  $z$  birer tam sayı olmak üzere,

- $x \cdot y$  çarpımının çift sayı
- $x + z$  toplamının tek sayı
- $y + z$  toplamının tek sayı

olduğu biliniyor.

**Buna göre;**

- I.  $x$  tek sayıdır.
- II.  $y$  çift sayıdır.
- III.  $z$  tek sayıdır.

**ifadelerinden hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız III      C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

17. Bir sayının  $\frac{1}{3}$  ile çarpımı iki basamaklı AB doğal sayısına,  $\frac{1}{8}$  ile çarpımı ise iki basamaklı BA doğal sayısına eşittir.

**Buna göre, A + B toplamı kaçtır?**

- A) 7      B) 8      C) 9      D) 10      E) 11

18. Ardışık iki ya da üç pozitif tam sayının kareleri toplamına eşit olan sayılara kardışık sayılar denir.

$$\text{Örnek: } 13 = 2^2 + 3^2 \\ 14 = 1^2 + 2^2 + 3^2$$

olduğundan 13 ve 14 birer kardışık sayıdır.

**Buna göre, aşağıdakilerin hangisi kardışık sayı değildir?**

- A) 29      B) 35      C) 41      D) 50      E) 61

19.

$$A = \{-3, -2, -1, 0, 1, 2, 3\}$$

kümesinin 2 elemanlı tüm alt kümeleri yazılıyor. Bu alt kümelerin her birinin elemanları toplamı ayrı ayrı hesaplanıyor ve bu sayılarla B kümesi oluşturuluyor.

**Buna göre, B kümesinin eleman sayısı kaçtır?**

- A) 9      B) 11      C) 13      D) 15      E) 17

20. Bir okul müdürü, pazartesi günü okulun bazı öğrencilerine, "*Bu iletii alan her öğrenci ertesi gün iki öğrenciye göndersin.*" notu içeren bir elektronik posta gönderiyor. İletiyi alan öğrenciler bu notta yazılanı uyguluyor.
- Aynı haftanın cuma günü sonunda bu ileti okuldaki tüm öğrencilere ulaşıyor ve her öğrenci bu iletii yalnızca bir kez alıyor.

**Okuldaki öğrenci sayısı 930 olduğuna göre, bu ileti başlangıçta kaç öğrenciye gönderilmiştir?**

- A) 6      B) 10      C) 15      D) 21      E) 30

21. Bir iş yerinde bulunan renkli yazıcı saniyede 2 sayfa, siyah-beyaz yazıcı ise saniyede 3 sayfa yazıyor.

Bu yazıcılarda aynı anda belge yazdırmaya başlayan Ahmet, renkli yazıcının ilk 50 sayfa yazdığı anda siyah-beyaz yazıcının yazması gereken 60 sayfa daha olduğunu görüyor.

**Yazma işlemini aynı anda tamamlayan bu yazıcılar toplam kaç sayfa yazmıştır?**

- A) 175      B) 200      C) 225      D) 240      E) 250

22. Bir balıkçı; 16 kg çinekop, 20 kg mezigit ve 50 kg istavrit yakalamıştır. Daha sonra bu balıkların kg satış fiyatlarını

- çinekop mezgitten, mezigit de istavritten % 25 daha pahalı

olacak biçimde belirlemiştir.

Balıkçı, bu balıkların tamamını belirlediği fiyatlardan satarak 1600 TL gelir elde etmiştir.

**Buna göre, mezigitin kg satış fiyatı kaç TL'dir?**

- A) 15      B) 20      C) 24      D) 30      E) 32

23. Hızları saatte 20 km ve 24 km olan iki bisikletli dairesel bir parkur üzerinde aynı noktadan aynı anda aynı yöne doğru harekete başlıyor.

Yavaş olan bisikletli 2. turu tamamladığında hızlı olan bisikletlinin 3. turu tamamlamasına 6 km kalıyor.

**Buna göre, parkurun uzunluğu kaç km'dir?**

- A) 9      B) 10      C) 12      D) 15      E) 18

24. Bir taş sanatçısı renkli taşları üst üste koyarak çiçek veya yıldız motifleri elde ediyor.

Bu sanatçı, her sırada

- 25 tane olmak üzere 4 sıra taşla bir çiçek motifi,
- 30 tane olmak üzere 3 sıra taşla bir yıldız motifi

oluşturuyor.

Bu sanatçı, toplam 1150 tane taş kullanarak 12 tane motif oluşturmuştur.

**Buna göre, sanatçının oluşturduğu çiçek motifi sayısı kaçtır?**

- A) 4      B) 6      C) 7      D) 9      E) 10

25. Bir restoranda 2 pide menüsü alana, 1 sinema bileti hediye edilmektedir. Sinema gişesinde satılan 1 sinema biletinin fiyatı, 1 pide menüsünün fiyatından 5 TL fazladır.

Birlikte sinemaya giden dört arkadaş, bu restorandan 4 menü alarak 2 hediye bilet kazanmış ve diğer 2 bileti de sinema gişesinden satın almışlardır.

**Bu dört arkadaş toplam 88 TL harcadığına göre, gişede satılan 1 sinema bileti kaç TL'dir?**

- A) 14      B) 15      C) 16      D) 17      E) 18

26. Bir terzi ölçüm yapmak için 40 cm ve 50 cm uzunluklarında iki cetvel kullanmaktadır. Zeynep bu terziden 6 metre kumaş sipariş etmiştir. Bu terzi 50 cm uzunluğundaki cetveli kullandığını düşünerek bu siparişi hazırlamış, ancak yanlışlıkla 40 cm uzunluğundaki cetveli kullanmıştır.

**Bu yanlış ölçümden dolayı Zeynep, alması gerekenden kaç metre daha az kumaş almıştır?**

- A) 0,8      B) 1      C) 1,2      D) 1,5      E) 1,8

27. Bir şirkette, incelenmek üzere 144 adet dosya tüm çalışanlar arasında eşit olarak paylaştırılmıştır. Bahadır, payına düşen sayıda dosyayı inceledikten sonra izne ayrılmış, 4 çalışan ise işten ayrıldığı için hiç dosya incelememiştir.

İzinde olmayan çalışanlar, işten ayrılan bu kişilerin dosyalarını da eşit olarak paylaşmış ve bu dosyalar ile başlangıçta kendi paylarına düşen dosyaları incelemiştir.

**Bahadır bir iş arkadaşının incelediği dosya sayısının yarısı kadarını incelediğine göre, Bahadır'ın incelediği dosya sayısı kaçtır?**

- A) 12      B) 16      C) 18      D) 24      E) 36

28. Bir meyve suyu fabrikasında üretilen portakal suyu 1 litrelik cam şişelere veya 1,5 litrelik karton kutulara doldurulmaktadır. Bu fabrikaya

- bir şişe portakal suyunun maliyeti 2,5 TL,
- bir kutu portakal suyunun maliyeti 2,7 TL

olmaktadır.

Bu fabrikaya; bir şişenin maliyeti, bir kutunun maliyetinden 0,6 TL fazladır.

**Buna göre, bir şişenin maliyeti kaç TL'dir?**

- A) 1,2    B) 1,1    C) 1    D) 0,9    E) 0,8

29. Engin, iş yerinde çalışan personel bilgilerini kaydetmek için ad, soyad ve doğum tarihi sütunları bulunan ve 100 satırdan oluşan bir tabloyu dolduracaktır.

Engin tabloyu doldurduğunda ad sütununda 16, soyad sütununda 18 ve doğum tarihi sütununda 22 satırda hata yapıyor. Hata yaptığı her personele ait bilgilerde yalnızca bir sütunu doğru olarak doldurduğu görülüyor.

**Buna göre, Engin'in tüm bilgilerini doğru olarak kaydettiği personel sayısı kaçtır?**

- A) 70    B) 72    C) 74    D) 76    E) 78

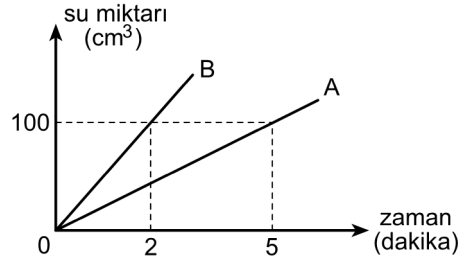
30. Banu, üç vagonlu bir yolcu treni için bilet satışı yapmaktadır. Belirli sayıda bilet sattıktan sonra Banu; ilk vagona 6, ikinci vagona ise 13 koltuğun boş kaldığını görüyor.

Banu, her üç vagonun da birer bilet satışını garantilemek için en az kaç bilet satması gerektiğini hesaplıyor ve sonucu 23 buluyor.

**Buna göre, trendeki toplam boş koltuk sayısı kaçtır?**

- A) 24    B) 28    C) 30    D) 33    E) 35

31. Aşağıdaki doğrusal grafik, A ve B musluklarının bir havuza akıttıkları su miktarının zamana göre değişimini göstermektedir.



Bu havuz boşken A ve B muslukları aynı anda açıldığında havuz 36 dakikada doluyor.

**A musluğunun dakikada akıttığı su miktarı 3 katına çıkarılırsa tek başına bu musluk boş havuzu kaç dakikada doldurur?**

- A) 54    B) 48    C) 45    D) 42    E) 35

32. Bir yarışmada 1080 TL'lik para ödülü ilk üç dereceyi alan yarışmacılar arasında 3:2:1 oranında paylaşılacaktır.

Para ödülleri almaya giden bu yarışmacılardan her biri ödülleri 50 TL'lik banknotlar hâlinde ödenebilen kısmını alabilmiştir.

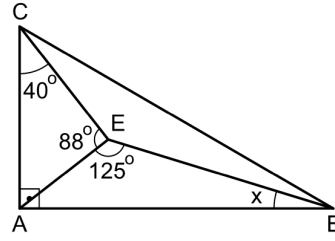
**Buna göre, yarışmacıların alabildiği toplam ödül miktarı kaç TL'dir?**

- A) 850    B) 900    C) 950    D) 1000    E) 1050
33. Bir küpün, 8 köşesinden 6'sı beyaza, diğer 2'si siyaha rastgele boyanıyor.

**Bu küpte, iki ucu da siyaha boyalı olan bir ayırt bulunma olasılığı kaçtır?**

- A)  $\frac{1}{7}$     B)  $\frac{2}{7}$     C)  $\frac{3}{7}$   
D)  $\frac{4}{7}$     E)  $\frac{5}{7}$

- 34.



ABC dik üçgen

$AB \perp AC$

$m(\widehat{ECA}) = 40^\circ$

$m(\widehat{AEC}) = 88^\circ$

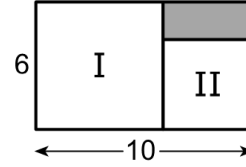
$m(\widehat{AEB}) = 125^\circ$

$m(\widehat{ABE}) = x$

**Yukarıdaki verilere göre, x kaç derecedir?**

- A) 11    B) 13    C) 15    D) 17    E) 19

35. Kenar uzunlukları 6 birim ve 10 birim olan şekildeki dikdörtgenden I ve II numaralı kareler kesilerek boyalı dikdörtgen elde edilmiştir.

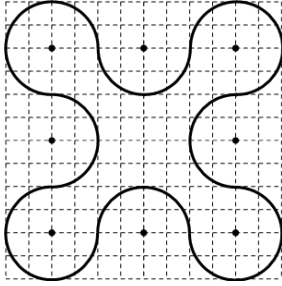


**Buna göre, boyalı dikdörtgenin alanı kaç birimkaredir?**

- A) 8    B) 10    C) 12    D) 14    E) 16



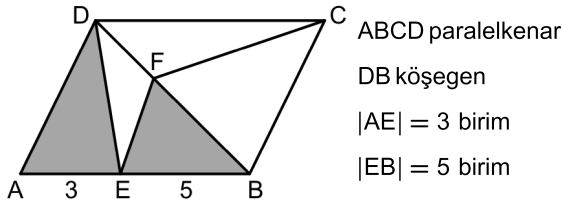
36. Bir tasarımcının birim kareler üzerine, 2 birim yarıçaplı çeyrek çemberler çizerek oluşturduğu desen şekilde gösterilmiştir.



Bu desenin çevre uzunluğu kaç birimdir?

- A)  $18\pi$  B)  $20\pi$  C)  $24\pi$  D)  $25\pi$  E)  $27\pi$

37.

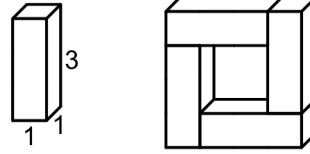


Şekilde verilen boyalı üçgenlerin alanları birbirine eşittir.

**Bu paralelkenarın alanı 30 birimkare olduğuna göre, BCF üçgeninin alanı kaç birimkaredir?**

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

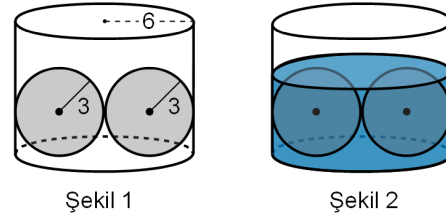
38. Taban ayrıtı 1 birim, yüksekliği 3 birim olan bir kare dik prizma ile bu prizmaların dört tanesinin birleştirilmesiyle elde edilen  $4 \times 4 \times 1$  boyutlarındaki ortası boş bir cisim aşağıda gösterilmiştir.



**Elde edilen bu cismin yüzey alanı kaç birimkaredir?**

- A) 32 B) 36 C) 42 D) 44 E) 48

39. Yarıçapı 6 birim olan dik dairesel silindirin içine yerleştirilen 3 birim yarıçaplı küre biçiminde iki adet demir bilyenin konumu Şekil 1'de gösterilmiştir.



Bilyelerin tamamı su içinde kalana kadar silindir suyla dolduruluyor ve Şekil 2'deki görünüm elde ediliyor.

**Buna göre, Şekil 2'de silindirde bulunan suyun hacmi kaç birimküptür?**

- A)  $96\pi$  B)  $108\pi$  C)  $120\pi$  D)  $132\pi$  E)  $144\pi$

40. Dik koordinat düzleminde  $y = \frac{x}{7}$  doğrusu,  $x = 2$  ve  $x = 9$  doğrularını sırasıyla P ve R noktalarında kesmektedir.

Buna göre,  $|PR|$  uzunluğu kaç birimdir?

- A)  $5\sqrt{2}$       B)  $6\sqrt{2}$       C)  $4\sqrt{10}$   
D) 8      E) 9

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-14), Kimya (15-27), Biyoloji (28-40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Fizik ile ilgili,

- I. Atomlar maddenin en küçük parçacıklarıdır.
- II. Cisimler hızlandırıldığında hızları ses hızını geçemez.
- III. Newton, yaşadığı dönemin en ünlü bilim insanıydı.

yargılarından hangileri bilimsel hipotezdir?

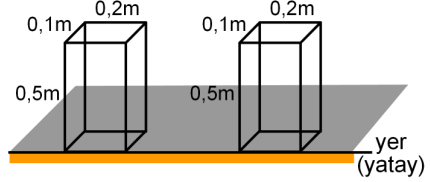
- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) II ve III

2. Fiziksel veya kimyasal değişim sonucunda maddenin çekirdek yapısı değişmez; fakat radyoaktif elementler, çekirdeklerinde gerçekleşen tepkimelerle başka elementlere dönüşebilir.

Buna göre aşağıdaki olayların hangisinde, maddenin çekirdek yapısı değişir?

- A) Hidrojen atomlarının oksijen atomu ile birleşerek su molekülünü oluşturması  
B) Ergimiş bakır ve kalayın karıştırılması sonucunda bronz oluşumu  
C) Fotosentez sonucunda glikoz oluşumu  
D) Kömürün uzun süre basınç altında kalması sonucunda elmas oluşumu  
E) Hidrojen atomlarının füzyon reaksiyonu sonucu birleşerek helyum atomunu oluşturması

3. Her birinin kütlesi 10 kg olan, şekildeki özdeş iki kutunun boyutları 0,1 x 0,2 x 0,5 m'dir.



Bu iki kutu tek başına veya birlikte kullanıldığında, kutuların yatay bir düzleme uyguladıkları basıncın kilo-pascal birimindeki değeri aşağıdakilerden hangisi olamaz?

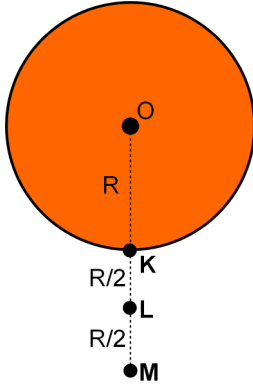
- A) 2      B) 4      C) 5      D) 8      E) 10

4. Bir sporcu, koşu parkurunda bulunduğu noktadan önce güneye doğru 35 m, sonra doğuya doğru 60 m, sonra da kuzeye doğru 115 m koşuyor.

Bu sporcu hareketini toplam 20 s'de tamamladığına göre, sporcunun sürati ve hızının büyüklüğü kaç m/s'dir?

	Sürat	Hız
A)	5	7
B)	7	5
C)	7	10,5
D)	10,5	5
E)	10,5	7

5. Yerküre; şekilde gösterildiği gibi yaklaşık olarak özkütlesi sabit, R yarıçaplı ve O merkezli bir küre olarak kabul edilebilir.



Şekildeki K, L ve M noktalarında yerçekimi ivmesinin değeri sırasıyla  $g_K$ ,  $g_L$  ve  $g_M$  olduğuna göre, bunlar arasındaki ilişki aşağıdakilerden hangisidir?

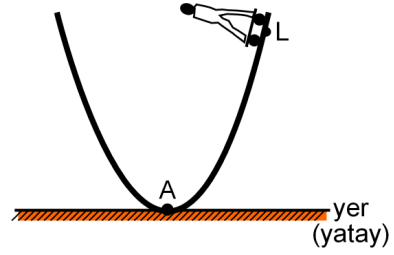
- A)  $g_K > g_L > g_M$                       B)  $g_M > g_L > g_K$   
 C)  $g_L > g_M > g_K$                       D)  $g_K = g_L > g_M$   
 E)  $g_K = g_L = g_M$
6. Bir yayın ucuna farklı ağırlıklardaki cisimler asılarak yaydaki uzama miktarları aşağıdaki tabloya kaydediliyor.

Ağırlık (N)	Uzama miktarı (cm)
2	0,5
4	1
6	1,5
10	3
12	7

Bu yaydan bir dinamometre yapılırsa aşağıdaki ağırlıklardan hangisi doğru ölçülebilir?

- A) 6      B) 10      C) 11      D) 12      E) 13

7. Kütleli 50 kg olan Mete, düşey kesiti şekildeki gibi olan sürtünmesiz bir pistin L noktasından kaykayı ile durgun hâlden harekete başlıyor.



Pistin yer seviyesindeki A noktasında; Mete'nin yere göre potansiyel enerjisi P, kinetik enerjisi K, toplam enerjisi E ve hızı ise v'dir.

Bu pistte L noktasından aynı kaykayı ile aynı şekilde harekete başlayan 60 kg kütleli Arda için A noktasında; P, K, E ve v büyüklüklerinin Mete'ninkine göre değişimi, aşağıdakilerden hangisi gibi olur?

	P	K	E	v
A) Değişmez	Artar	Artar	Artar	Artar
B) Artar	Değişmez	Artar	Artar	Artar
C) Değişmez	Değişmez	Değişmez	Artar	Artar
D) Değişmez	Artar	Artar	Değişmez	Değişmez
E) Artar	Artar	Artar	Değişmez	Değişmez

8. Kahve yaparken cezvedeki kahvenin ve kahveyi karıştırmak için kullanılan metal kaşığı ısınmasına neden olan ısının en etkili yayılma yolları, aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

Kahve içinde                      Metal kaşıқта

- A) Işıma                              Konveksiyon  
B) İletim                              Konveksiyon  
C) Konveksiyon                      Işıma  
D) İletim                              İletim  
E) Konveksiyon                      İletim
9. Tamamen yalıtılmış bir ortamda yalnızca iki tane katı cisim bulunmaktadır. Kütleleri, ilk sıcaklıkları ve yapıldıkları maddeler birbirinden farklı olan bu iki cisim birbirine temas ettiriliyor.

**Bu cisimlerle ilgili,**

- I. Isı, sıcaklığı yüksek olan cisimden düşük olana doğru aktarılır.  
II. Isıl denge durumunda iki cismin sıcaklığı birbirine eşit olur.  
III. Yeterince aynı ortamda kaldıklarında denge sıcaklığı, büyük kütleli cismin ilk sıcaklığına daha yakın olur.

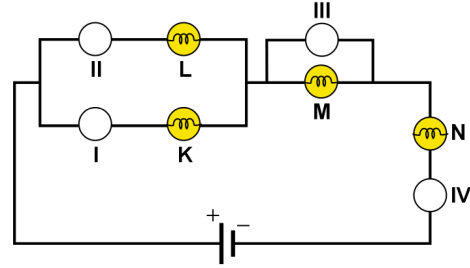
**yargılarından hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I                      B) I ve II                      C) I ve III  
D) II ve III                      E) I, II ve III

10. İçi dolu homojen bir metal küre, elektriksel olarak yükleniyor.

**Bu metal küredeki yüklerin dağılımıyla ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi doğrudur?**

- A) Kürenin tüm yüzeyine homojen olarak dağılır.  
B) Küre yüzeyinde bir bölgede toplanır.  
C) Tamamı küre merkezinde toplanır.  
D) Kürenin tüm hacmine homojen olarak dağılır.  
E) Kürenin yarıçapı ile orantılı olarak tüm hacme dağılır.
11. Bir üreteç ve K, L, M, N ampulleri kullanılarak kurulan şekildeki devrede bütün ampuller ışık vermektedir. Aylın, bazı ölçümler yapmak için devrede I, II, III, IV ile gösterilen her bir noktaya, uygun olup olmadığına bakmaksızın Ampermetre veya Voltmetre'den birini ölçüm aracı olarak bağlıyor.



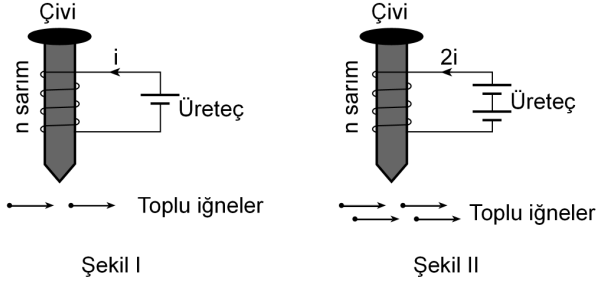
Ölçüm araçları şekildeki gibi bağlandıktan sonra K, M, N ampullerinin ışık vermeye devam ettiği, L'nin ise artık ışık vermediği gözleniyor.

**Buna göre Aylın I, II, III, IV noktalarına sırasıyla hangi ölçüm araçlarını bağlamış olabilir?**

- A) Ampermetre-Ampermetre-Voltmetre-Ampermetre  
B) Ampermetre-Voltmetre-Voltmetre-Ampermetre  
C) Ampermetre-Voltmetre-Ampermetre-Voltmetre  
D) Voltmetre-Ampermetre-Ampermetre-Voltmetre  
E) Voltmetre-Voltmetre-Voltmetre-Ampermetre

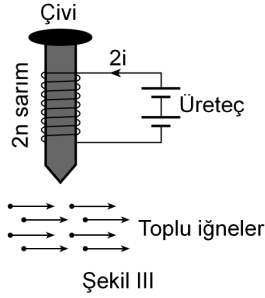
12. Özdeş çiviler, özdeş üreteçler ve özdeş toplu iğneler ile yapılan gözlemlerde elektromıknatıslık, çekilen toplu iğnelerin sayısı ile ölçülmektedir.

Bir grup öğrenci, elektromıknatıslığın çivilere sarılan telden geçen elektrik akımı ve sarım sayısı ile ilişkisini araştırmak için Şekil I, II ve III düzeneklerini kuruyor.



Şekil I

Şekil II



Şekil III

Toplu iğnelere yaklaştırıldığında, her bir düzenekteki elektromıknatısın şekillerde görülen sayıda toplu iğneyi çektiği gözleniyor.

**Bu gözlemlerden yararlanılarak aşağıdaki çıkarımlardan hangisinde bulunulamaz?**

- A) Akım 2 katına çıkarsa elektromıknatıslık da 2 katına çıkar.
- B) Sarım sayısı 2 katına çıkarsa elektromıknatıslık da 2 katına çıkar.
- C) Hem akım hem de sarım sayısı 2 katına çıkarsa elektromıknatıslık 4 katına çıkar.
- D) Elektromıknatıslık, hem akıma hem de sarım sayısına bağlıdır.
- E) Elektromıknatıslığı değiştirmenin tek yolu, akım şiddetini değiştirmektir.

13. Aynı maddeden yapılmış, eşit uzunlukta ve kalınlıkları farklı olan K, L, M telleri aynı kuvvetle gerdirilerek iki uçtan bağlanıyor. Bu teller farklı genlikte çekilip bırakılıyor ve çıkan sesler dinleniyor.

Tellerin kesit çapları ve çekilme genlikleri tabloda verilmiştir.

Teller	Çapları (mm)	Çekilme genlikleri (mm)
K	1	3
L	1,5	5
M	2	7

**Buna göre en yüksek ve en şiddetli seslerin çıktığı teller, aşağıdakilerden hangisidir?**

- |    | En yüksek | En şiddetli |
|----|-----------|-------------|
| A) | K         | L           |
| B) | K         | M           |
| C) | L         | K           |
| D) | M         | K           |
| E) | M         | M           |

14. Işığın oluşturduğu renklerle ilgili,

- I. Tüm renkler birleştirildiğinde siyah renk elde edilir.
- II. Beyaz ışık altında mavi renkli görünen bir kitap, yeşil ışık altında da mavi renkli görünür.
- III. Bazı ışıkları insan gözü göremez.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

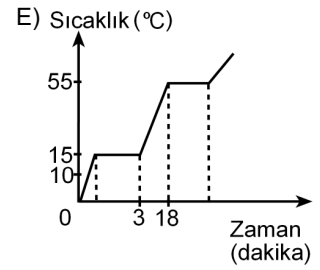
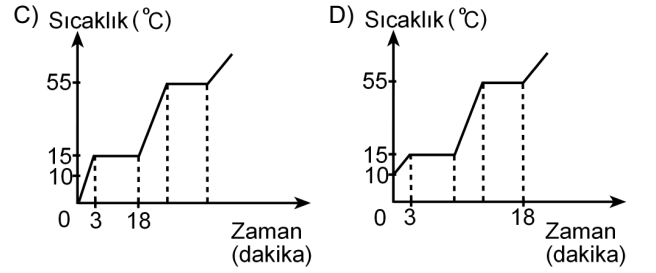
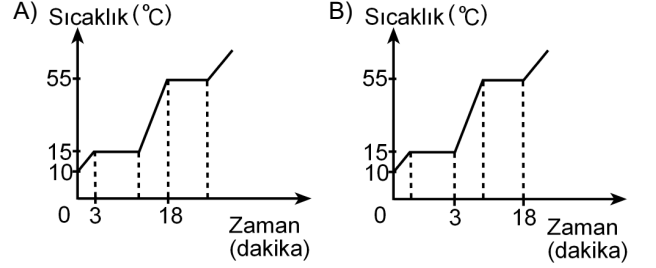
- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III
- D) I ve II      E) I, II ve III

15. Aşağıdaki iyonlardan hangisinin adı karşısında **yanlış** verilmiştir?

İyon	Adı
A) $N^{3-}$	Nitrür iyonu
B) $S^{2-}$	Sülfat iyonu
C) $Na^{+}$	Sodyum iyonu
D) $Cu^{+}$	Bakır(I) iyonu
E) $Fe^{3+}$	Demir(III) iyonu

16. Saf bir katının  $15^{\circ}C$ 'de sıvı hâle geçtiği ve  $55^{\circ}C$ 'de kaynamaya başladığı bilinmektedir. Sıcaklığı  $10^{\circ}C$  olan bu maddenin belirli bir miktarının ısıtılmaya başlandıktan sonra 3. dakikada erimeye başladığı ve 18. dakikada kaynamaya başladığı gözlenmiştir.

Bu maddenin **sıcaklık-zaman** grafiği aşağıdakilerden hangisidir?



17.  ${}^9\text{F}$  elementiyile ilgili,

- I. Son elektron katmanında 7 elektron bulunur.
- II. 1 elektron alarak oktetini tamamlar.
- III. Bileşiklerinde yükseltgenme basamağı -1'dir.
- IV. Periyodik çizelgede 5A grubunda bulunur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) I ve II      C) II ve III  
D) I, II ve III      E) II, III ve IV

18. Amonyum ( $\text{NH}_4^+$ ) ve nitrat ( $\text{NO}_3^-$ ) iyonlarındaki azot atomlarının yükseltgenme basamakları sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

(1H, 7N, 8O)

- A) +3, -5      B) -3, +5      C) -3, -5  
D) +3, +5      E) -3, +3

## 19. Kovalent bağlarla ilgili,

- I. Yalnızca metal atomları arasında oluşur.
- II. Tümü apolar özelliktedir.
- III. Elektronların ortaklaşa kullanılmaları sonucu oluşur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız III      B) I ve II      C) I ve III  
D) II ve III      E) I, II ve III

## 20. Aşağıdaki elementlerden hangisi, en az sayıda elektron alarak katman elektron dizilimi kendisine en yakın soy gazın katman elektron dizilimine ulaşır?

- A)  ${}_{17}\text{Cl}$     B)  ${}_{15}\text{P}$     C)  ${}_{7}\text{N}$     D)  ${}_{8}\text{O}$     E)  ${}_{16}\text{S}$

## 21. Organik bileşiklerle ilgili,

- I. Alkollerin yapısında OH grupları vardır.
- II. Karbonhidratlar, yapılarında yalnız C ve H elementlerini içeren bileşiklerdir.
- III. Alkinlerde, karbon atomları arasında en az bir tane üçlü bağ bulunur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) I ve II      C) I ve III  
D) II ve III      E) I, II ve III

22.  ${}^1\text{H}$ ,  ${}^6\text{C}$ ,  ${}^7\text{N}$ ,  ${}^8\text{O}$ ,  ${}^{17}\text{Cl}$  element atomlarının birbirleriyle yaptığı aşağıdaki bileşiklerden hangisi apolar bileşiktir?

- A)  $\text{CO}_2$     B)  $\text{H}_2\text{O}$     C)  $\text{HCl}$     D)  $\text{NO}$     E)  $\text{CO}$



23. Aşağıdaki tepkimelerden hangisi bir indirgenme-yükseltgenme tepkimesidir?

- A)  $\text{NaCl}(\text{suda}) + \text{AgNO}_3(\text{suda}) \rightarrow \text{AgCl}(\text{k}) + \text{NaNO}_3(\text{suda})$
- B)  $\text{NH}_4\text{Cl}(\text{suda}) + \text{NaOH}(\text{suda}) \rightarrow \text{NH}_3(\text{g}) + \text{NaCl}(\text{suda}) + \text{H}_2\text{O}(\text{s})$
- C)  $\text{H}^+(\text{suda}) + \text{OH}^-(\text{suda}) \rightarrow \text{H}_2\text{O}(\text{s})$
- D)  $\text{HCl}(\text{suda}) + \text{NaOH}(\text{suda}) \rightarrow \text{NaCl}(\text{suda}) + \text{H}_2\text{O}(\text{s})$
- E)  $\text{H}_2\text{O}_2(\text{suda}) + 2\text{Fe}^{2+}(\text{suda}) + 2\text{H}^+(\text{suda}) \rightarrow 2\text{Fe}^{3+}(\text{suda}) + 2\text{H}_2\text{O}(\text{s})$

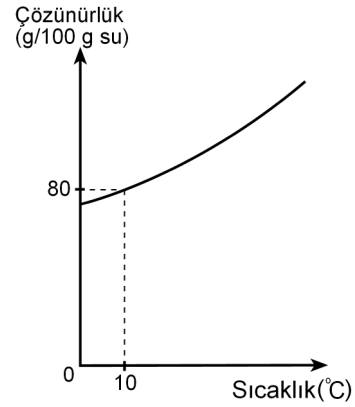
24.

- I. Çay şekerinin suda çözünmesi
- II. Limon suyunun mermerle etkileşimi
- III. Kireç taşından sönmemiş kireç elde edilmesi
- IV. Etil alkolün damıtılması

Yukarıdaki olaylardan hangileri kimyasal değişimdir?

- A) Yalnız II      B) I ve II      C) II ve III  
D) III ve IV      E) II, III ve IV

25.  $\text{NaNO}_3$  tuzunun sudaki çözünürlüğünün sıcaklıkla değişimi aşağıdaki grafikte verilmiştir.



10 °C'de 200 g suya 250 g  $\text{NaNO}_3$  eklendiğinde kaç gram  $\text{NaNO}_3$  çözünmeden kalır?

- A) 20      B) 40      C) 80      D) 90      E) 170

26. Karışımların ayrılmasıyla ilgili,

- I. Bileşenlerin kaynama noktası farkından yararlanılarak ayrılmasına damıtma denir.
- II. İki veya daha fazla maddenin yoğunluk farkından yararlanılarak ayrılmasına ayırmsal kristallendirme denir.
- III. Sıvı hâldeki iki maddenin yoğunluk farkından yararlanılarak ayrılmasına özütleme denir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız III      C) I ve III  
D) II ve III      E) I, II ve III

27. Aşağıdakilerden hangisi, çamaşır suyunun etken maddesi olan sodyum hipokloritin formülüdür?

- A) NaClO<sub>4</sub>      B) NaClO<sub>2</sub>      C) NaClO  
D) NaCl      E) NaClO<sub>3</sub>

28. Ökaryotik bir hücrede ribozomal RNA (rRNA) aşağıdakilerin hangisinde sentezlenir?

- A) Golgi cisimciği  
B) Lizozom  
C) Çekirdekçik  
D) Granüllü endoplazmik retikulum  
E) Sitoplazma

29. Bir hayvan hücresi, bu hücre içiyle izotonik olan bir ortama konuluyor.

**Bu ortamdaki hücreyle ilgili,**

- I. Su molekülleri, hücre zarından içeriye ve dışarıya eşit miktarda geçer.
- II. Hücrenin hacmi sürekli olarak genişler.
- III. Hücrede su molekülleri dışında madde alışverişi gerçekleşmez.

**ifadelerinden hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve III      E) II ve III

30. Çiçekli bir bitkinin yaşam döngüsü sırasında döllenme sonrası, zigot ilk olarak aşağıdaki yapılardan hangisini oluşturur?

- A) Tohum      B) Meyve      C) Polen  
D) Embriyo      E) Yumurta

31. Eşeyli üremeye çoğalan bir hayvan türünde, bir çiftin yavrularının kalıtsal olarak birbirinden farklı olmasında;

- I. üreme hücrelerinin oluşum mekanizması,
- II. yumurtanın ortamdaki spermelerden biri tarafından döllenmesi,
- III. zigotun gelişerek embriyoyu oluşturması

**olaylarının hangileri katkı sağlamaktadır?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

32. İnsanlarda X kromozomu üzerindeki baskın bir gene kalıtılan bir özellik ile ilgili,

- I. Bu özellik yavrulara sadece anneleri tarafından aktarılır.
- II. Bu özelliği gösteren dişi bireyler iki farklı genotipe sahip olabilir.
- III. Bu özelliğe sahip bir dişi bireyin, çekinik özelliği gösteren bir çocuğunun olma olasılığı yoktur.

**ifadelerinden hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) II ve III      E) I, II ve III

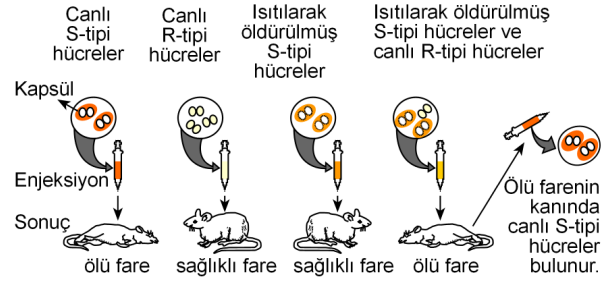
33. Günümüzde yaşayan bazı canlıların kullandıkları enerji ve karbon kaynağı esas alınarak beslenme tipleri aşağıdaki tablodaki gibi gruplandırılabilir:

Beslenme tipi	Enerji kaynağı	Karbon kaynağı
I	Işık	Karbondioksit
II	İnorganik maddeler	Karbondioksit
III	Organik bileşikler	Organik bileşikler

Buna göre, I, II ve III ile gösterilen beslenme tipleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

I	II	III
A) Kemoheterotrof	Kemoototrof	Fotoototrof
B) Kemoheterotrof	Fotoototrof	Kemoototrof
C) Kemoototrof	Kemoheterotrof	Fotoototrof
D) Fotoototrof	Kemoheterotrof	Kemoototrof
E) Fotoototrof	Kemoototrof	Kemoheterotrof

34. Bir bakteri türünün S (kapsüllü) ve R (kapsülsüz) tipleri bulunmaktadır. Bu bakteri tipleri değişik aşamalardan geçirilip farelere enjekte edilerek aşağıdaki çalışma yapılmıştır.



Bu çalışmaya göre,

- R-tipi bakteriler çevresel nedenlerle mutasyona uğrayarak S-tipine dönüşebilir.
- S-tipi bakterilerin canlı olup olmamalarına bakılmaksızın enjeksiyonu, her durumda farelerin ölümüyle sonuçlanır.
- Canlı R-tipi bakteriler, ölü S-tipi bakterilere ait bazı faktörlerin etkisiyle kapsül oluşturma özelliği kazanabilir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) I ve III

35. Aşağıdaki grafik, bir piton yılanının hareketlerine bağlı olarak oksijen tüketimini göstermektedir.



Bu grafiğe göre,

- I. Pitonun kullandığı oksijen miktarı, dakikadaki kasılma sayısına bağlı olarak değişir.
- II. Pitonun birim vücut ağırlığına göre en düşük oksijen kullanım miktarı saatte 40 ml'dir.
- III. Piton hareketsiz durduğu zaman oksijene ihtiyaç duymaz.

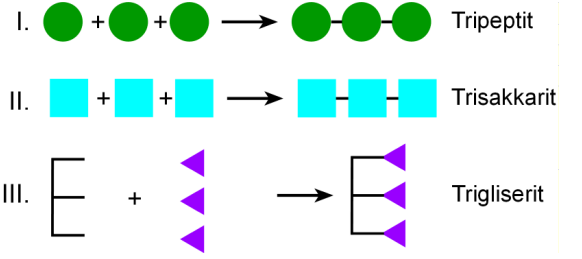
Yorumlarından hangileri yapılabilir?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) I ve III      E) II ve III

36. Aşağıdaki moleküllerden hangisi koenzim olarak görev yapar?

- A) ATP      B) B<sub>1</sub> vitamini      C) DNA  
D) RNA      E) Gliserol

37. Aşağıda insan vücudunda sentezlenen tripeptit, trisakkarit ve trigliserit organik moleküllerinin sentezleri şematize edilmiştir.



Bunların sentezlenmeleri sırasında açığa çıkan su molekülü sayılarının kıyaslanmasıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) I = II = III      B) I = II > III      C) I = II < III  
D) I > II = III      E) I < II = III

38. Tatlısularda yaşayan bir hücreli canlılarda aşağıdakilerden hangisi görülmez?

- A) Hareket etme  
B) Üreme  
C) Boşaltım yapma  
D) Embriyonik gelişme  
E) Hücre solunumu

39. Aşağıdaki tabloda dört tane omurgalı hayvan türünün ergin bireylerindeki bazı özelliklerin bulunma durumları (✓), bulunmama durumları ise (O) işaretleriyle gösterilmiştir.

		Türler			
		I	II	III	IV
Özellik	Kıl	O	O	✓	O
	Kemik yapıli iskelet	✓	O	✓	✓
	Sabit vücut sıcaklığı	✓	O	✓	O
	Tüy	✓	O	O	O
	Solungaç solunumu	O	✓	O	✓

**Bu tablodaki bilgilere göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?**

- A) I numaralı türün dişileri sert kabuklu yumurtalar üretebilir.
- B) II numaralı tür, kıkırdaklı balıklara ait olabilir.
- C) III numaralı türe ait bireylerin olgun alyuvarları çekirdeksizdir.
- D) IV numaralı tür, kemikli balıklara ait olabilir.
- E) I ve III numaralı türler aynı sınıfa ait olabilir.
40. Aşağıdakilerden hangisi, biyolojik çeşitliliğin sürdürülmesini olumlu yönde etkiler?
- A) Tarım ilaçları kullanarak zararlıların ortadan kaldırılması
- B) Ortama daha rekabetçi yabancı türlerin sokulması
- C) Sulak alanların kültür alanlarına dönüştürülmesi
- D) Doğal park alanlarının koruma altına alınması
- E) Yabani formlar yerine ıslah edilmiş formların yetiştirilmesi

## SINAVDA UYULACAK KURALLAR

1. Sınav salonunda saate entegre kamera ile kayıt yapılıyor ise; kamera kayıtlarının incelenmesinden sonra sınav kurallarına uymadığı tespit edilen adayların sınavları ÖSYM Yönetim Kurulunca geçersiz sayılacaktır.
2. **Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Her türlü elektronik/mekanik cihazla ve çağrı cihazı, telsiz, fotoğraf makinesi vb. araçlarla; cep bilgisayar, her türlü saat ile, kablosuz iletişim sağlayan bluetooth, kulaklık vb. her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla; her türlü kesici ve delici alet, ateşli silah vb. teçhizatla; kalem, silgi, kalemtıraş, müsvedde kâğıdı, defter, kitap, ders notu, sözlük, dergi, gazete vb. yayınlar, hesap makinesi, pergel, açılıçer, cetvel vb. araçlarla sınava girmek kesinlikle yasaktır. Sınava kolye, küpe, yüzük (alyans hariç), bilezik, broş, anahtar, anahtarlık, metal para gibi metal içerikli eşyalarla (basit başörtü iğnesi ve ince metal tokalı kemer hariç); plastik veya camdan yapılmış her türlü güneş gözlüğü ile (şeffaf/numaralı gözlük hariç), banka/kredi kartı ulaşım kartı vb. kartlarla; yiyecek, içecek (şeffaf pet şişe içerisindeki su hariç) ve diğer tüketim maddeleri ile gelmeleri kesinlikle yasaktır. Bu araçlarla sınava girmiş adayların adı mutlaka Salon Sınav Tutanağına yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır.  
**Ancak, ÖSYM Başkanlığı tarafından belirlenen Engelli ve Yedek Sınav Evrakı Yönetim Merkezi (YSYM) binalarında sınava girecek olan engelli adayların sınava giriş belgelerinde yazılı olan araç gereçler, cihazlar vb. yukarıda belirtilen yasakların kapsamı dışında değerlendirilecektir.**
3. Bu sınav için verilen toplam cevaplama süresi **160 dakikadır.** Sınav başladıktan sonra **ilk 120** ve **son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir. **Bildirilen sürelere aykırı davranışlardan adayın kendisi sorumludur.**
4. **Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınava alınmayacaktır.**
5. Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
6. Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
7. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır.  
Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel veya toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların sınavı geçersiz sayılacak ayrıca 2 yıl boyunca ÖSYM tarafından düzenlenen tüm sınavlara başvurusu yasaklanabilecektir.  
Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
8. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
9. Soru kitapçığınızı alır almaz kapağında bulunan alanları doldurunuz. Size söylendiği zaman sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçık numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçık numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik veya basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz.  
**Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçık Numarası" alanına yazınız ve kodlayınız. Cevap kâğıdınızdaki "Soru kitapçık numaramı doğru kodladım." kutucuğunu işaretleyiniz.**  
**Soru kitapçığı üzerinde yer alan Soru Kitapçık Numarasını doğru kodladığınızı beyan eden alanı imzalayınız.**
10. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de incelenecektir. Soru kitapçığının sayfalarını koparmayınız. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
11. Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir, bu husustaki özen yükümlülüğü ve sorumluluk size aittir.
12. Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
13. Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
14. **Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı, cevap kâğıdınızı ve sınava giriş belgenizi salon görevlilerine eksiksiz olarak teslim etmeyi unutmayınız.**
15. **Her testin cevaplarını cevap kâğıdındaki ilgili alana işaretleyiniz.**
16. Sınav süresi salon görevlilerinin "SINAV BAŞLAMIŞTIR" ibaresiyle başlar, "SINAV BİTMİŞTİR" ibaresiyle sona erer.

*Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve doğacak tüm mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.*

# YÜKSEKÖĞRETİME GEÇİŞ SINAVI (YGS)

13 MART 2016

TÜRKÇE	SOSYAL BİLİMLER	TEMEL MATEMATİK	FEN BİLİMLERİ
1. A	1. A	1. E	1. D
2. C	2. B	2. D	2. E
3. A	3. D	3. B	3. D
4. C	4. E	4. C	4. D
5. D	5. A	5. D	5. A
6. A	6. E	6. D	6. A
7. B	7. C	7. C	7. A
8. E	8. A	8. E	8. E
9. A	9. D	9. D	9. E
10. E	10. E	10. B	10. A
11. D	11. B	11. D	11. B
12. B	12. A	12. B	12. E
13. D	13. C	13. C	13. B
14. A	14. A	14. D	14. C
15. B	15. D	15. A	15. B
16. B	16. A	16. D	16. A
17. D	17. B	17. C	17. D
18. C	18. E	18. B	18. B
19. A	19. C	19. B	19. A
20. B	20. E	20. E	20. A
21. C	21. D	21. C	21. C
22. D	22. D	22. B	22. A
23. E	23. B	23. B	23. E
24. C	24. A	24. C	24. C
25. D	25. D	25. E	25. D
26. C	26. E	26. C	26. A
27. A	27. B	27. B	27. C
28. E	28. A	28. D	28. C
29. B	29. E	29. B	29. A
30. E	30. A	30. B	30. D
31. D	31. B	31. D	31. C
32. E	32. E	32. D	32. B
33. C	33. C	33. C	33. E
34. C	34. A	34. D	34. C
35. B	35. A	35. A	35. C
36. A	36. D	36. B	36. B
37. C	37. E	37. B	37. C
38. E	38. D	38. E	38. D
39. B	39. D	39. E	39. E
40. E	40. C	40. A	40. D
	41. A		
	42. A		
	43. B		
	44. E		
	45. A		